

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи
Калининского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБУ ЦППМСП
Калининского района
Санкт-Петербурга

Протокол №1
от 29 августа 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Приказом №13 по ГБУ ЦППМСП
Калининского района Санкт-Петербурга

30 августа 2024 г.

Директор ГБУ ЦППМСП
Калининского района Санкт-Петербурга

_____ О.В. Баранова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«Игротренинг «В мире животных»

Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 5-6 лет

Разработчики:
Никифорова Екатерина Михайловна, педагог-психолог
Рыбкина Ирина Александровна, социальный педагог

Санкт-Петербург
2024 г.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность

Направленность программы **социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**.

Образовательная деятельность по программе направлена на **адаптацию обучающихся к жизни в обществе**.

Актуальность программы

Актуальность программы базируется на возможности поддержки детей с особыми образовательными потребностями – детей с ОВЗ и детей с трудностями социализации и социальной адаптации.

Одной из задач дошкольного образования согласно ФГОС ДО является создание условий для гармоничного развития детей, их позитивной социализации. Согласно целевым ориентирам ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- должен обладать чувством собственного достоинства
- должен обладать установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе
- может выражать свои мысли и желания
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя
- должен стараться разрешать конфликты, т.е. должен обладать высоким уровнем социально-коммуникативного и эмоционально-личностного развития.

Однако современные дети, как правило, находятся под постоянным надзором взрослых и в силу социальных причин ограничены в общении. Из-за дефицита общения дети недостаточно владеют средствами и способами коммуникации, испытывают сложности при инициировании контакта, не умеют сотрудничать.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) испытывают дополнительные трудности в развитии общения и социальной компетентности из-за особенностей своего развития: эмоционально-волевой незрелости, недостаточного развития речи, трудностей управления своим поведением. У них часто не сформированы элементарные коммуникативные умения, что затрудняет общение со сверстниками и взрослыми, приводит к повышению тревожности, затрудняет адаптацию в социуме. Кроме того, на фоне таких нарушений легко возникают вторичные личностные отклонения, обуславливающие негативный характер способов поведения и общения, деформацию личностного роста детей в целом.

Для развития навыков общения и регуляции своего поведения дошкольникам с ОВЗ необходима организованная психолого-педагогическая помощь. Без постоянной поддержки взрослого развитие коммуникативных навыков у детей замедляется или даже прекращается. Опережающая инициатива взрослого постоянно «подтягивает» деятельность ребенка на новый, более высокий уровень по механизму «зоны ближайшего развития».

Данная программа представляет собой игровой тренинг и создана для развития у детей с ОВЗ социальных компетенций и преодоления коммуникативных барьеров.

В играх и упражнениях у детей формируются и отрабатываются навыки:

- понимания других людей и себя, взаимоотношений между людьми;
- эффективного слушания;
- активизации процесса самопознания и самоактуализации личности ребенка;

- расширения возможностей контроля своего поведения.

Многочисленными исследователями доказано: опыт общения, полученный в дошкольном возрасте, значительно определяет успешность человека в сфере общения на протяжении всех последующих этапов развития.

Доступность и привлекательность содержания программы позволяет включать в игровой процесс детей с разным уровнем развития и состоянием психического здоровья, предоставить всем детям равные возможности для обучения и развития.

Адресат

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и имеющими заключения ТПМПК – задержка психического развития (ЗПР), тяжелое нарушение речи (ТНР), незрелость эмоционально-волевой сферы, нарушение коммуникативной функции, незрелость эмоционально-волевой регуляции, а также для детей с трудностями социализации и социальной адаптации.

Уровень освоения

Уровень освоения программы	Показатели		Целеполагание	Требования к результативности освоения программы
	Срок реализации	Максимальный объем программы в год		
Общекультурный	1 год	36 ч.	формирование общей культуры учащихся формирование и развитие творческих способностей детей удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании формирование культуры здорового и безопасного образа жизни укрепление здоровья и организация свободного времени	освоение прогнозируемых результатов программы презентация результатов на уровне учреждения

Объем и срок освоения

Общее количество учебных часов - 36 часов, период обучения 1 учебный год.

Цель программы:

Создание условий для формирования коммуникативных компетенций у детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста, развития и коррекции их эмоционально-волевой сферы, профилактики социальной дезадаптации.

Задачи программы:

1. Обучающие:

- Повышение уровня эмоционального интеллекта.

- Формирование и расширение представлений об эмоциях и чувствах, способах их выражений.
- Расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.
- Формирование представлений о доброжелательных чувствах и отношениях со сверстниками и взрослыми.
- Формирование представлений о способах саморегуляции и релаксации.
- Обогащение социального и игрового опыта.

2. Развивающие:

- Формирование восприятия сверстника на положительной эмоциональной основе.
- Развитие способности воспринимать и использовать вербальные и невербальные коммуникативные средства.
- Формирование доступных для детей коммуникативных умений и навыков.
- Развитие умения сотрудничать.
- Формирование умений, необходимых для разрешения конфликтных ситуаций.
- Обучение детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний).
- Формирование средств межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, побуждать и обучать детей использовать речевые и неречевые средства коммуникации.
- Развитие диалогической формы речи.
- Формирование социально одобряемых способов выражения эмоциональных состояний, взаимоотношений.
- Развитие волевых качеств, навыков саморегуляции.
- Формирование произвольности поведения.
- Развитие всех видов словесной регуляции: умения самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений.
- Развитие точности произвольных движений, умения выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых.
- Формирование навыков самоконтроля, в т.ч. обучение произвольному мышечному напряжению и расслаблению.
- Формирование навыков релаксации, диафрагмального дыхания.
- Развитие способности к саморефлексии.
- Стимулирование и обучение умению отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта».
- Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления).

3. Воспитательные:

- Формирование позитивного отношения к себе, людям и миру в целом.
- Формирование коммуникативной культуры.
- Формирование личностно-значимых, гуманных качеств, таких как внимательное и чуткое отношение к сверстникам, развития чувства эмпатии и пр.
- Формирование интереса к окружающему миру, воспитание гуманного и бережного отношения к природе.
- Профилактика социальной дезадаптации детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения

Положительная динамика в развитии социально-коммуникативной, эмоционально-личностной и волевой сферах, повышение уровня адаптации и социализации детей:

1. Продвижение в позитивной социализации детей
2. Повышение коммуникативной компетентности
3. Повышение уровня эмоциональной грамотности
4. Тенденция к преодолению трудностей адаптации, в т.ч. в ДОУ (у детей с трудностями адаптации)
5. Улучшение эмоционального состояния детей, снижение уровня тревожности (у детей с эмоциональной лабильностью и повышенным уровнем тревожности)
6. Снижение уровня агрессивности, освоение навыков сотрудничества (у детей с нарушением поведения и общения)
7. Развитие внимания, навыков самоконтроля, снижение импульсивности

Оценка эффективности программы проводится на основании результатов диагностики уровня развития ребенка в начале и конце курса занятий, экспертной оценки родителей, результатов наблюдения специалиста за динамикой развития детей.

Организационно-педагогические условия реализации ДООП:

Программа реализуется на русском языке.

Форма обучения очная.

Особенности реализации программы:

Программа состоит из 31 занятия. Под занятиями понимается совместная образовательная деятельность специалиста с детьми в интерактивной форме через игровую, художественную и конструктивную деятельность.

Занятия проходят один раз в неделю в группах по 6-10 человек, количество детей в группе зависит от сложности их проблем развития и поведения. Продолжительность занятия составляет 30-35 минут. Занятия включают в себя комплексную работу: один вид деятельности сменяет другой, что позволяет детям быть включенными, активными, поддерживать оптимальный уровень работоспособности, предупреждать утомление.

Все занятия имеют определенную структуру: ритуал приветствия, рефлексия своего эмоционального состояния, «объединяющий круг» (установка на позитивное общение), коррекционно-развивающие игры и упражнения, свободная игра детей, релаксация, рефлексия в конце занятия, ритуал прощания.

Результативность занятия может быть выше, если его будут вести одновременно два специалиста. Это позволит в ситуациях, когда кто-то из детей временно не может участвовать в коллективной деятельности, создать ему оптимальные условия для нормализации состояния и возвращения в групповую работу. Также позитивное общение специалистов друг с другом и с детьми является для детей образцом коммуникативной культуры. Это актуально, т.к. во многих семьях дети не видят позитивной модели общения взрослых из-за того, что ребенок воспитывается в неполной семье, родители сами не владеют достаточными социальными компетенциями, у родителей дисгармоничные отношения и пр.

По окончании занятия у детей 5 минутный перерыв для гигиенических процедур.

После перерыва - 20 минут совместной деятельности специалиста с детьми и родителями, во время которой специалист дает родителям обратную связь по результатам занятия с детьми, дает рекомендации по актуальным вопросам развития, обучения и воспитания детей, при необходимости проводит с родителями обучающие мероприятия для повышения педагогической компетентности родителей. В это время у детей свободная игровая деятельность в специально организованной пространственной среде.

Занятия проводятся в игровой комнате.

В программе предусмотрено проведение в течение года трех интерактивных программ для всей семьи: «Новогодние приключения», «Масленица» - знакомство с народными традициями, играми, обычаями, хороводами, «Секретики здоровья» - пропаганда здорового образа жизни, формирование экологического сознания, начальных здоровьесберегающих компетенций, укрепление семейных отношений.

Условия набора в группы: в группы зачисляются дети старшего дошкольного возраста на основании письменного заявления родителей после прохождения ребенком ТПМПК и в соответствии с рекомендациями ТПМПК, а также по рекомендации детского врача-невролога и по решению ППк ЦППМСП. Ребенок зачисляется в группы до конца учебного года (до 31 мая). По окончании курса занятий ребенку может быть рекомендовано продолжить посещать коррекционно-развивающие занятия в следующем учебном году (по заявлению родителей и решению ППк).

Характерные особенности детей с ЗПР и ТНР:

- Выраженное нарушение функций активного внимания (неустойчивость внимания, снижение объема, ограниченные возможности его распределения)
- Низкая познавательная активность
- Низкий уровень развития речи
- Низкий уровень познавательного развития (нарушение восприятия, отставание в формировании пространственных представлений, снижение функции памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии мышления, воображения)
- Недостаточное развитие общей моторики и тонкой моторики рук
- Эмоционально-волевая незрелость
- Повышенная утомляемость
- Трудности в общении
- Трудности адаптации к детскому коллективу

Материально-техническое оснащение:

1. Помещение, отвечающее санитарно-техническим требованиям и обеспечивающее тепло- и электроснабжением, хорошо проветриваемое и позволяющее свободно двигаться детям
2. Детская мебель (столы и стулья по количеству участников)
3. Игровой комплекс мягких модулей фирмы: «Альма»
4. Дидактические игры фирм «Оксва», «Радуга», «Олма» и др.
5. Ноутбук, видеоматериалы, презентации по темам занятий
6. Дидактические пособия, материалы, игрушки (разные по тематике, назначению, материалу)
7. Книги и иллюстрации
8. Расходный материал (канцтовары, природные материалы и пр.)

3.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 года обучения

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Индивидуальное диагностическое обследование	1		1	Карта сопровождения (результаты диагностики)

2.	Занятие «Давайте познакомимся»	1		1	Журнал посещаемости
3.	Занятие «Я хочу с тобой дружить»	1		1	Журнал посещаемости
4.	Занятие «Путешествие в лес»	1		1	Журнал посещаемости
5.	Занятие «Дикие животные. Заяц»	1		1	Журнал посещаемости
6.	Занятие «Дикие животные. Еж»	1		1	Журнал посещаемости
7.	Занятие «Дикие животные. Белка»	1		1	Журнал посещаемости
8.	Занятие «Дикие животные. Медведь»	1		1	Журнал посещаемости
9.	Занятие «Дикие животные. Волк»	1		1	Журнал посещаемости
10.	Занятие «Дикие животные. Лиса»	1		1	Журнал посещаемости
11.	Занятие «Дикие животные. лягушка»	1		1	Журнал посещаемости
12.	Занятие «Обобщение. Лесные животные»	1		1	Журнал посещаемости
13.	Занятие «Лесные птицы. Сова, дятел»	1		1	Журнал посещаемости
14.	Занятие «Путешествие на Север - 1»	1		1	Журнал посещаемости
15.	Интерактивная программа для всей семьи «Новогодние приключения»	1		1	Журнал посещаемости
16.	Занятие «Путешествие на Север - 2»	1		1	Журнал посещаемости
17.	Занятие «Животные Севера. Белый медведь»	1		1	Журнал посещаемости
18.	Занятие «Животные Севера. Северный олень»	1		1	Журнал посещаемости

19.	Занятие «Животные Севера. Тюлень»	1		1	Журнал посещаемости
20.	Занятие «Птицы Севера. Пингвин»	1		1	Журнал посещаемости
21.	Занятие «Обобщение. Животные Севера»	1		1	Журнал посещаемости
22.	Интерактивная программа для всей семьи «Масленица»	1		1	Журнал посещаемости
23.	Занятие «Животные жарких стран. Жираф - 1»	1		1	Журнал посещаемости
24.	Занятие «Животные жарких стран. Жираф - 2»	1		1	Журнал посещаемости
25.	Занятие «Животные жарких стран. Обезьяна - 1»	1		1	Журнал посещаемости
26.	Занятие «Животные жарких стран. Обезьяна - 2»	1		1	Журнал посещаемости
27.	Занятие «Животные жарких стран. Лев - 1»	1		1	Журнал посещаемости
28.	Занятие «Животные жарких стран. Лев - 2»	1		1	Журнал посещаемости
29.	Занятие «Животные жарких стран. Слон - 1»	1		1	Журнал посещаемости
30.	Занятие «Животные жарких стран. Слон - 2»	1		1	Журнал посещаемости
31.	Занятие «Животные жарких стран. Крокодил - 1»	1		1	Журнал посещаемости
32.	Занятие «Животные жарких стран. Крокодил - 2»	1		1	Журнал посещаемости
33.	Занятие «Обобщение. Животные жарких стран»	1		1	Журнал посещаемости
34.	Занятие «Возвращение домой. Лучшие игры»	1		1	Журнал посещаемости
35.	Интерактивная программа для всей семьи	1		1	Журнал посещаемости

	«Секретики здоровья»				
36.	Индивидуальное диагностическое обследование	1		1	Карта сопровождения (результаты диагностики)
	Всего	36		36	

4.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2024-25 уч.г.

Год обучения, группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год	02.09.24	31.05.25	36	36	36	1 раз в неделю

5.МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Методическое обеспечение и методические материалы:

- Дидактические игры фирм «Оксва», «Радуга», «Олма» и др.
- Дидактические пособия, материалы, игрушки (разные по тематике, назначению, материалу)
- Книги и иллюстрации
- Видео сюжеты, обучающие мультфильмы по лексическим темам.

Оценочные материалы:

Оценка результативности программы определяется по результатам диагностики уровня социально-коммуникативного и эмоционального развития детей, динамики в их адаптации и социализации, а также основываясь на наблюдениях специалистов и экспертной оценке родителей.

В обследовании используются:

1. **Методики для диагностики уровня социально-коммуникативного развития детей:**
 - Методика «Сюжетные картинки» (Р.Р. Калинина)
 - Методика «Картинки» Е. О. Смирнова, (Е. А. Калягина)
 - Методика «Лабиринт» (Л.А. Венгер)
 - Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников (А.М. Щетинина, М.А., Никифорова)
2. **Методика для диагностики уровня самоконтроля**
 - Тест на развитость самоконтроля (А.М. Щетинина)
3. **Методики для диагностики уровня развития эмоциональной сферы и актуального эмоционального состояния ребенка:**
 - Методика исследования эмоционального состояния (по Э.Т. Дорофеевой)
 - Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) (модификация)
 - Тест тревожности (М. Дорки, Р. Тэмпл, В. Амен)
4. **Анкеты для родителей:**
 - Исследование индивидуальных особенностей ребенка (Реан)
 - Характеристика индивидуальных особенностей ребенка

5. **Наблюдение** за поведением ребенка во время диагностики и в свободной деятельности. Наблюдение в процессе занятий.
6. **Беседа** с ребенком и родителями

При необходимости проводится диагностика уровня развития познавательных процессов (мышления, речи, внимания, памяти, восприятия), мелкой моторики.

Диагностическое обследование проводится индивидуально с каждым ребенком в присутствии родителей в начале курса занятий и по окончании курса занятий. При необходимости диагностика может быть проведена дополнительно в середине курса занятий.

Подробное описание используемых методик диагностики и анкет для родителей в приложении 1.

Содержание занятий.

В конспектах занятий представлены рекомендуемые игры и упражнения по темам. Какие игры и упражнения, а также их количество использовать на каждом занятии в конкретной группе специалисты решают в зависимости от актуальных потребностей и возможностей детей – участников группы.

Занятие 1. Давайте познакомимся.

Задачи: знакомство, установление правил поведения на занятиях, адаптация участников в группе, формирование установки на позитивное общение.

1. Приветствие в кругу.
2. Знакомство (игра с мячом):
 - Участники по очереди бросают мяч друг другу и называют свое имя.
 - Участники по очереди называют имена всех, кого запомнили.
 - Участники по очереди бросают мяч друг другу и называют имя того, кому бросают мяч.
3. Знакомство с правилами поведения в группе.
Обсуждение: хочет кто-нибудь, чтобы его в группе обижали (обзывали, толкали и т.д.)
Ритуал принятия правила: участники складывают руки «горочкой друг на друга» и говорят хором:
«Я хочу, чтобы со мной в группе все дружили, и никто не обижал»
«Я хочу со всеми в группе дружить и никого не обижать»
4. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
5. Подвижная игра «Погуляем мы с тобой»*.
Участники двигаются по комнате под песню «Погуляем мы с тобой, вместе погуляем, погуляем мы с тобой, весело шагаем». Когда ведущий звенит в колокольчик, остальным необходимо успеть занять свой домик (кружок на полу). Кружков на полу сначала больше, чем игроков, в следующий кон количество кружков уменьшается пока количество кружков и количество игроков не станет одинаковым. Ведущий обращает внимание участников, на то, что важно не толкать друг друга во время игры.
Краткое обсуждение: Понравилась ли вам игра?
6. Дыхательная гимнастика.
7. Игра «Послушай и сделай».
Участники встают в круг, ведущий стоит в центре круга. Ведущий произносит задание, участники внимательно слушают и выполняют их. Примеры заданий: все мальчики подпрыгните; все девочки похлопайте в ладоши; помяуйте все, у кого есть дома котик; поднимите руку те, кто любит есть мороженое и пр.
Ведущий отмечает тех, кто правильно выполнил задание.
8. Пальчиковая игра «В гости к пальчику большому...»*.
9. Настольная игра «Собери пазл».
Участники сообща собирают пазл «Друзья»
Составление группового рассказа по сюжету картинки пазла.
10. Свободная игра детей.
11. Релаксация:

- Участники, сидя на полу в кругу, дышат «Паровозиком» (вдох носом, длинный выдох через рот трубочкой).
 - Участники, лежа на полу в удобной позе, слушают успокаивающую музыку.
12. Рефлексия: участники по очереди отвечают на вопросы: «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?»
 13. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «Всем спасибо! До свидания».

Занятие 2. Я хочу с тобой дружить

Задачи: запоминание имен участников; закрепление правил поведения на занятиях; адаптация участников в группе; формирование установки на позитивное общение; тренировка слухового внимания, произвольности поведения.

1. Приветствие в кругу.
2. Знакомство (игра с мячом) (повторение игры с 1 занятия):
 - Участники по очереди бросают мяч друг другу и называют свое имя
 - Участники по очереди называют имена всех, кого запомнили
 - Участники по очереди бросают мяч друг другу и называют имя того, кому бросают мяч.
3. Закрепление правил поведения в группе.
Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
4. Пальчиковая игра «Сколько нас?» *
5. Подвижная игра «Погуляем мы с тобой»*.
Участники двигаются по комнате под песню «Погуляем мы с тобой, вместе погуляем, погуляем мы с тобой, весело шагаем». Когда ведущий звенит в колокольчик, остальным необходимо успеть занять свой домик (кружок на полу). Кружков на полу сначала больше, чем игроков, в следующий кон количество кружков уменьшается.
6. Игра «Послушай и сделай».
Каждый участник выбирает себе один домик-кружок (из предыдущей игры) и становится в него. Ведущий дает команды участникам, которые они выполняют только, если ведущий произносит слово «Каждый», в противном случае команды не выполняются (примеры команд: присесть на корточки, поднять руки вверх, в стороны, встать на одну ногу, подпрыгнуть и пр.).
7. Дыхательная гимнастика.
8. Игра «У кого колокольчик?»
Участники сидят на полу в кругу. Водящий сидит в центре круга с закрытыми глазами. Остальные передают друг другу колокольчик, звеня им. Любой участник может решить спрятать колокольчик за спину, и тогда все остальные тоже прячут руки за спину. Водящий открывает глаза и ищет колокольчик, спрашивая участников в кругу «(Имя ребенка), у тебя колокольчик?» или «(Имя ребенка), дай, пожалуйста, колокольчик».
9. Хороводная игра «Солнце»*.
Выбирается водящий – «солнце», он садится на корточки в центре круга и закрывает глаза. Остальные участники встают вокруг него в хоровод и берутся за руки. Они идут по кругу и машут руками, говоря хором «Солнышко, просыпайся, солнышко, улыбайся» в такт движениям – будят солнце. Через некоторое время все останавливаются, и

«солнце» просыпается: водящий открывает глаза, встает на ноги и подходит ко всем по очереди. Дотрагивается до каждого и говорит: «Этот лучик для тебя (или имя ребенка)». Тот, до кого дотронулся водящий, отвечает: «Спасибо» и поднимает руки вверх. Когда у всех руки оказываются подняты вверх, они машут ладонями и все вместе говорят: «Я сияю».

10. Свободная игра детей.

11. Релаксация:

- Участники, сидя на полу в кругу - дышат «Паровозиком» (вдох носом, длинный выдох через рот трубочкой).
- Участники, лежа на полу в удобной позе, слушают успокаивающую музыку

12. Рефлексия: участники по очереди отвечают на вопросы: «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?»

13. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «Всем спасибо! До свидания».

Занятие 3. Путешествие в лес.

Задачи: закрепление правил поведения на занятиях; повышение доверия участников друг к другу; тренировка выразительности движений, координации движений; тренировка внимания, произвольности поведения.

1. Приветствие в кругу.

2. Закрепление правил поведения в группе.

3. Объединяющий круг.

Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)

4. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.

5. Введение в тему занятия. Ведущий спрашивает: «Ребята, поднимите руку, кто был в лесу? Расскажите, что вы знаете про лес?» Участники отвечают на вопрос. Взрослый в конце обобщает и дополняет их ответы. Ведущий говорит, что сегодня мы отправляемся в лес.

6. Просмотр видеофрагмента «Лес». Эмоциональный отклик участников.

7. Подвижная игра «Я еду в лес».

Участники сидят в кругу на стульях. Водящий ходит за стульями по кругу и говорит: «Я еду в лес и беру с собой (называет имя любого участника)». Тот, чье имя назвал водящий, становится сзади него и кладет ему руки на плечи. Они продолжают двигаться по кругу вместе и теперь тот, кого выбрали, говорит: «Я еду в лес и беру с собой (называет имя еще одного участника)». Игра продолжается до тех пор, пока все участники не встанут друг за другом «паровозиком». Тогда водящий проводит получившийся «поезд» по любому маршруту, и в конце все участники возвращаются на стулья.

8. Дыхательная гимнастика.

9. Игра – пантомима «Прогулка по лесу».

Все участники двигаются по комнате вслед за ведущим. Ведущий рассказывает, где они идут и что встречают по пути, остальные повторяют за ним движения, имитирующие ходьбу по тропинке, перепрыгивание через ручеек, пролезание сквозь кусты, разглядывание верхушек деревьев и т.п.

10. Игра «Дерево, камень, лес».

Все участники двигаются по комнате. Ведущий в любом порядке говорит слова: «Дерево», «камень», «лес». Каждому слову соответствует своя поза: «дерево» - стоять, подняв руки вверх; «камень» - присесть, обхватив колени руками; «лес» - все участники встают в круг, держась за руки. Участники принимают позы, соответствующие словам ведущего.

11. Совместная ИЗО-деятельность: панно «Лес» с использованием природного материала (листьев, мха, травы, веточек и т.п.), восковых мелков, пластилина.
Взрослый напоминает, что есть в лесу: деревья, кустарники, трава, мох, камни, дорожки, ручейки и т.п. Предлагает участникам создать картину «Лес». Он показывает, как можно это сделать, используя природные материалы и пластилин. Недостающие детали дорисовываются восковыми мелками.
Совместное создание панно «Лес».
Рассматривание получившейся картины.
12. Свободная игра детей.
13. Релаксация участников.
14. Рефлексия: участники по очереди отвечают на вопросы: «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?»
15. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «Всем спасибо! До свидания».

Занятие 4. Дикie животные. Заяц.

Задачи: повышение доверия участников друг к другу; тренировка умения действовать поочередно; тренировка внимания, произвольности поведения.

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия. Ведущий спрашивает: «Ребята, где мы были на прошлом занятии? Что вы видели в лесу?» Ведущий говорит, что сегодня мы снова отправимся в лес и познакомимся с кем-то из лесных жителей.
5. Подвижная игра «Я еду в лес».
Участники сидят в кругу на стульях. Водящий ходит за стульями по кругу и говорит: «Я еду в лес и беру с собой (называет имя любого участника)». Тот, чье имя назвал водящий, становится сзади него и кладет ему руки на плечи. Они продолжают двигаться по кругу вместе и теперь тот, кого выбрали, говорит: «Я еду в лес и беру с собой (называет имя еще одного участника)». Игра продолжается до тех пор, пока все участники не встанут друг за другом «паровозиком». Тогда водящий проводит получившийся «поезд» по любому маршруту, и в конце все участники возвращаются на стулья.
6. Дыхательная гимнастика.
7. Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку - зайца, взрослый говорит, кто это. Дети рассматривают игрушку, показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности зайца.
8. Хороводная игра «Как меня зовут?»*.
Выбирается один водящий – «зайчонок», он сидит в центре круга. Остальные участники идут по кругу в хороводе и говорят слова: «Мой ребенок, мой зайчонок, кто твой папа, кто твоя мама?». В конце этих слов хоровод останавливается. «Зайчонок» отве-

чает: «Ты» и показывает на любого участника. Этот участник спрашивает «зайчонка»: «А как меня зовут?». «Зайчонок» называет его имя, потом они обнимаются (илижимают друг другу руки). В следующем коне тот, кто был родителем, становится зайчонком, и игра продолжается.

Обсуждение: «Понравилась вам эта игра?», «Почему», «Кем тебе понравилось больше быть в этой игре?», «Почему?».

9. Игра «Послушай и повтори».

Взрослый рассказывает детям, что зайцы иногда стучат лапами по дереву и получают ритмичные звуки. Взрослый показывает детям барабан, говорит, что это такое. Он стучит по барабану тихо и громко, быстро и медленно. Предлагает детям повторять за ним, стучать также по своим барабанам (мягким модулям). Затем можно предложить повторить простой ритм.

10. Игра «Волк и зайцы»

Взрослый рассказывает историю про то, как зайцы решили перебраться на другую лесную полянку. Но у них на пути, рядом с их дорожкой спал волк.

Совместное строительство дорожки (из модульных блоков игры «Кузнечик»)

Ведущий играет роль волка, он сидит рядом с дорожкой и имитирует храп волка – бьет в бубен. Остальные участники идут по дорожке по одному (проползают под низкими модулями и перешагивают через высокие), останавливаются, если бубен замолчал (волк перестал храпеть и просыпается). Если «волк» заметит, что кто-то из «зайцев» пошевелился, пока бубен молчал, то этот участник начинает свой путь сначала. Тому, кто дошел до конца дорожки остальные участники хлопают.

11. Свободная игра детей.

12. Релаксация участников.

13. Рефлексия: участники по очереди отвечают на вопросы: «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?»

14. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «Всем спасибо! До свидания».

Занятие 5. Дикie животные. Еж.

Задачи: тренировка умения действовать одновременно, не мешая друг другу; тренировка умения действовать сообща; формирование внимательного отношения друг к другу и желания помочь; тренировка внимания, произвольности поведения.

1. Приветствие в кругу.

2. Объединяющий круг.

Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)

3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.

4. Введение в тему занятия. Ведущий спрашивает: «Ребята, где мы были на прошлых занятиях? Какое животное мы там встретили?» Ведущий говорит, что сегодня мы снова будем играть с кем-то из лесных жителей.

5. Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку – ежа, взрослый говорит, кто это. Дети рассматривают игрушку, показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности ежа.

6. Игра «Аккуратные ежи» (модификация игры №68 из книги К. Фопеля «С головы до пят»).

В центре комнаты лежит тазик, а под ним спрятан небольшой колючий мяч. Участники перемещаются по комнате, а когда услышат звуковой сигнал, все одновременно подходят к тазу в центре комнаты и дотрагиваются до него, стараясь никого не задеть. В конце игры все рассматривают спрятанный мяч, обсуждают, чем он похож на ежа.

7. Подвижная игра «Перепрыгни через ежа» (модификация игры «Ручеек») Выбираются два водящих, они встают друг напротив друга в противоположных концах комнаты. Они катают друг другу колючий мяч – «ежа». Остальные по очереди встают между ними. Когда водящие катят мяч, надо успеть подпрыгнуть, разведя ноги врозь, чтобы мяч прокатился под ними, не задев.
8. Подвижная игра «Ежики и листики» (модификация игры К.Фопеля №72 «Аквариум» из книги «Привет, ножки») Каждый участник берет мешочек с крупой, изображающий листик, и кладет его себе на голову. Все двигаются по комнате, стараясь не уронить мешочек. Трогать и придерживать его во время движения не разрешается. Если у кого-то мешочек упадет, он останавливается и ждет, когда кто-нибудь из участников ему поможет: поднимет его мешочек и отдаст ему. Тогда этот участник может продолжать двигаться. Игра длится, пока участники активны. Краткое обсуждение: «Понравилась вам игра?», «Почему?», «Ты просил о помощи или просто ждал?», «Что ты чувствовал, когда тебе помогали и когда ты помогал» и пр.
9. ИЗО – деятельность: поделка «Ежик». Необходимые материалы: шишки, пластилин серого, коричневого или черного цвета, маленькие бусинки для глаз и носа. Взрослый показывает, как сделать ежа из шишки, а дети повторяют. Из пластилина лепятся мордочка (конус) и лапки. Они прикрепляются к туловищу из шишки. На мордочку прикрепляется нос и глаза из бусинок. Любование работами и презентация авторами своих рисунков.
10. Свободная игра детей.
11. Релаксация участников.
12. Рефлексия: участники по очереди отвечают на вопросы: «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?»
13. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «Всем спасибо! До свидания».

Занятие 6. Дикие животные. Белка.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать поочередно; развитие способности к рефлексии; тренировка умений саморегуляции (дыхательная гимнастика, упражнение на релаксацию).

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг. Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия. Ведущий спрашивает: «Ребята, где мы были на прошлом занятии? Какое животное мы там встретили?» Ведущий говорит, что сегодня мы снова будем играть с кем-то из лесных жителей.

5. Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку - белку, взрослый говорит, кто это. Дети рассматривают игрушку, показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности белки.
6. Игра «Беличья зарядка»* (модификация игры №56 «Я вижу, что...» из К.Фопеля «С головы до пят»)

Превращение участников игры в бельчат «Больше нет тут ребят, превратились все в бельчат». Участники встают в круг. Ведущий дает команды участникам, каждая из которых начинается словами: «Я вижу, что бельчата...». Примерные команды: поднять-опустить руки, попрыгать на месте, наклониться, дотронуться до носочков, плеч, поставить руки на пояс, улыбнуться, надуть щеки и т.п.

Краткое подведение итогов. Развоплощение бельчат обратно в ребят.
7. Игра «Сидит белка на тележке»*.

Выбирается водящий – это «белка». Он сидит перед другими участниками. Ведущий стоит за спиной водящего и говорит слова: «Сидит белка на тележке, раздаст она орешки». После этих слов он показывает орешек (фундук) и спрашивает: «Кому этот орешек?». Водящий называет имя любого участника, ведущий отдает ему орешек. Игра продолжается, пока у всех не будет хотя бы по одному орешку.
8. Игра «Запасы для белки»

В игре используются орешки из предыдущей игры. Каждому участнику выдается набор предметов: настоящие орешки – кедровый и фундук, вырезанные из картона – еловая и сосновая шишки, грибы со шляпками 4-х основных цветов, полоска из картона и пластилин черного или коричневого цвета.

Ведущий предлагает помочь сделать белке запасы на зиму. Для этого надо слепить из пластилина веточку и прикрепить ее на полоску из картона. Далее на эту веточку прилепляются орехи, грибы и шишки в определенной последовательности. Каждый из участников по очереди выбирает, что следующим прилепить на ветку, все остальные делают также. Чтобы в конце получились ветки с одинаковой последовательностью «запасов» для белки.
9. Свободная игра детей.
10. Релаксация участников.
11. Рефлексия: участники по очереди отвечают на вопросы: «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?»
12. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «Всем спасибо! До свидания».

Занятие 7. Дикие животные. Медведь.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения договариваться о совместных действиях и действовать сообща; тренировка умения контролировать деструктивные действия, рассчитывать силу в конкурентном взаимодействии.

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.

Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия. Ведущий спрашивает: «Ребята, где мы были на прошлом занятии? Какое животное мы там встретили?» Ведущий говорит, что сегодня мы снова будем играть с кем-то из лесных жителей.

5. Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку - медведя, взрослый говорит, кто это. Дети рассматривают игрушку, показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности медведя.

6. Игра «Медвежья зарядка»* (модификация игры №56 «Я вижу, что...» из К.Фопеля «С головы до пят»)

Участники встают в круг. Ведущий предлагает участникам превратиться в медведей и выполнить команды. Превращение участников игры в медвежат сопровождается словами: «Больше нет тут ребят, все превратились в медвежат». Ведущий дает команды участникам, каждая из которых начинается словами: «Я вижу, что медвежата...», называя какое-либо действие, а участники его выполняют. (Примеры заданий: покрутить головой; поднять-опустить руки, попрыгать на месте, наклониться, дотронуться до носочков, плеч, поставить руки на пояс, улыбнуться, надуть щеки; стоя на четвереньках прогибать и выгибать спину; стоя на четвереньках вытягивать вперед по очереди правую и левую руку, назад правую и левую ногу; поползть на четвереньках; лежа на спине поболтать в воздухе руками и ногами).

Краткое подведение итогов. Развоплощение медвежат обратно в ребят.

7. Просмотр видеосюжета «Медведь охотится на рыбу».

8. Пальчиковая игра «Медведи-рыболовы» *

9. Игра «Рыбалка».

Подготовка к игре: на полу внутри обруча разложить разноцветных игрушечных рыбок с магнитиками. Все участники объединяются в пары, в каждой паре перед ловлей рыбы участникам необходимо договориться, какую рыбку они сейчас будут ловить вместе. После этого ведущий связывает им руки вместе (правую руку одного с левой рукой другого) и дает одну удочку на двоих. Им надо поймать именно ту рыбку, которую они выбрали. В конце игры все радуются общему улову.

10. Игра «Бой медвежат».

Участники объединяются в пары. Каждая пара по очереди участвует в игре: в очерченном круге (диаметр 2 метра) игроки садятся на корточки и вытягивают руки вперед ладонями. Надо вытолкнуть соперника из круга, ударяя его ладонями или заставляя коснуться пола любой частью тела. В конце все пары пожимают друг другу руки, благодаря за игру.

Групповое обсуждение: «Понравилась вам игра?», «Чему учит эта игра?» (учиться проигрывать, не злиться на соперника, когда проигрываешь и т.п.), «Получилось у вас не разозлиться друг на друга после игры?», «Смогли вы по-доброму пожать друг другу руки и поблагодарить за игру?»

11. Свободная игра детей.

12. Релаксация участников.

13. Рефлексия: участники по очереди отвечают на вопросы: «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?»

14. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «Всем спасибо! До свидания».

Занятие 8. Дикие животные. Волк.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать поочередно; формирование представлений о необходимости выполнять обещание; развитие координации и ловкости движений.

1. Приветствие в кругу.

2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия. Ведущий спрашивает: «Ребята, где мы были на прошлых занятиях? Каких животных мы там встречали?» Ведущий говорит, что сегодня мы снова будем играть с кем-то из лесных жителей.
5. Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку - волка, взрослый говорит, кто это. Дети рассматривают игрушку, показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности волка.
6. Игра «Волчья тропа» (игра №18 из кн. К.Фопеля «Привет, ножки!»)
Ведущий предлагает участникам пройти «по лесной тропе» также тихо и ловко, как волки. На полу нарисованы мелом три тропы – прямая, извилистая и зигзагом, по которым участники идут друг за другом, ставя ноги точно на линию. Сначала все двигаются лицом вперед, потом спиной вперед, боком, сначала медленно, потом бегом, затем на четвереньках, крадась как на охоте, сохраняя молчание. В конце можно предложить детям выбрать любую тропу и двигаться по ней как им захочется.
7. Игра «Помоги волку»* (игра №12 из книги К.Фопеля «Привет, ручки»)
Участники идут по кругу и говорят: «Волк потерялся в лесу, не может дорогу найти. Надо громко позвать, чтобы волка спасти». В центре круга находится один человек с завязанными глазами – он волк, который ночью заблудился в лесу. Все участники останавливаются и молчат, только один зовет волка по имени, «волк» старается подойти к тому, кто его зовет. Когда «волк» находит его, то обнимает и благодарит за помощь. Выбирается новый водящий, и игра продолжается.
8. Подвижная игра «Волк и зайцы»
Выбирается водящий – волк, остальные участники - зайцы. Зайцы говорят волку: «Позволь нам, волк, погулять в твоём лесу». Волк отвечает: «Идите, гуляйте, да только травку не щиплите, а то мне не на чем будет спать». Зайцы обещают не трогать травку. Волк садится на пенек (модуль), а зайцы ходят по комнате. Через некоторое время зайцы нарушают свое обещание и поют песенку: «Щиплем, щиплем травку, зеленую муравку». Волк в любой момент песенки может вскочить и ловить зайцев. Кого поймал волк, сам становится волком. Обсуждение: «Почему волк рассердился и стал ловить зайцев?», «Почему зайцы нарушили свое обещание и стали есть травку?», «Понравилась ли вам это игра?» и пр.
9. Дыхательная гимнастика.
10. ИЗО – деятельность: аппликация «Волк».
Необходимые материалы: на каждого участника - лист цветного картона, клей-карандаш, фломастеры черного и красного цвета, набор деталей для аппликации: голова волка, туловище, лапы и хвост.
Сначала все рассматривают готовую аппликацию с изображением волка. Потом все вместе складывают волка из набора деталей для аппликации. После этого взрослый показывает, как приклеить детали на картон. Затем дети делают свои аппликации. В конце дорисовывают фломастерами глаза, нос, рот.
11. Любование работами и краткие рассказы авторов.
12. Свободная игра детей.
13. Релаксация участников.

14. Рефлексия: участники по очереди отвечают на вопросы: «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?»
15. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «Всем спасибо! До свидания».

Занятие 9. Дикie животные. Лиса.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать поочередно; тренировка умения обратиться с вопросом, просьбой; повышение уровня доверия участников, сокращение дистанции общения, близкое тактильное взаимодействие друг с другом.

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия. Ведущий спрашивает: «Ребята, где мы были на прошлом занятии? Какое животное мы там встретили?» Ведущий говорит, что сегодня мы снова будем играть с кем-то из лесных жителей.
5. Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку – лису, взрослый говорит, кто это. Дети рассматривают игрушку, показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности лисы
6. Подвижная игра «Поймай хвост»
Участники прикрепляют «лисий хвосты» из мишуры. По сигналу ведущего все начинают ходить по комнате и пытаются сорвать хвост друг у друга. Ведущий внимательно следит за тем, чтобы все перемещались шагом, а не бегом. Тот, кто побежит, садится на стульчик. Тот, у кого сорвали хвост, тоже садится на стульчик. В конце все хлопают победителям игры – тем, кто не бегал и не потерял свой хвост. Обсуждение: «Понравилась вам эта игра?», «Почему?», «Что было сложно?», «Чему учит нас эта игра?»
7. Дыхательная гимнастика.
8. Игра «Мокрая лиса»
Ведущий рассказывает детям, что лиса после дождя, чтобы высушить свою шерсть, обтирается о кусты. Выбирается первый участник на роль мокрой лисы. Остальные встают в две шеренги лицом друг к другу на расстоянии вытянутой руки и согнув руки в локтях, прижимают их к туловищу с раскрытыми ладонями, повернутыми от себя. «Лиса» проходит между двух шеренг, обтирая свою «шерсть» о ладони других участников. Игра продолжается, пока все желающие не побудут в роли лисы. Краткое обсуждение: эмоциональный отклик участников.
9. Подвижная игра «Прячься, лиса идет»
Выбирается водящий – лиса. Остальные участники – ежики. Они свободно перемещаются по комнате. Когда водящий подаст сигнал – позвонит колокольчиком – остальные игроки приседают на корточки, сворачиваются в «шар» и замирают. Водящий обходит всех. Если он заметит, что кто-то пошевелился, тот выбывает из игры. Водящему разрешается смешить, дуть, пугать «ежей», чтобы они пошевелились, но не прикасаться к ним. Игра продолжается до тех пор, пока группа активна. Обсуждение: «Понравилась вам эта игра?», «Почему?».
10. Игра «Спроси у соседа»

Выбирается водящий – «лиса», он стоит в центре круга с закрытыми глазами. Остальные участники стоят в кругу и передают друг другу игрушечную рыбку. Любой участник может спрятать рыбку за спину, и тогда все участники прячут руки за спину. Ведущий говорит: «Лиса, ищи рыбку». «Лиса» открывает глаза, подходит к любому участнику и спрашивает: «У тебя есть рыбка?», тот ей отвечает: «Нет, у меня нет. Спроси у соседа (имя ребенка)» и показывает рукой в его сторону. Лиса идет спрашивать к тому участнику, на которого ей показали. Игра продолжается, пока лиса не найдет рыбку.

11. Свободная игра детей.
12. Релаксация участников.
13. Рефлексия: участники по очереди отвечают на вопросы: «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?»
14. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «Всем спасибо! До свидания».

Занятие 10. Дикие животные. лягушка.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать поочередно; знакомство с названием базовых эмоций, изображение их мимикой и интонацией; тренировка умения действовать сообща, учитывать действия партнеров по игре.

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия. Ведущий говорит, что сегодня мы снова будем играть с кем-то из лесных жителей.
5. Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку - лягушку, взрослый говорит, кто это. Дети рассматривают игрушку, показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности лягушки.
6. Игра «Внимательные лягушата»* (модификация игры «Внимательные ушки» №19 из книги К. Фопеля «Привет, ушки»)
Превращение участников игры в маленьких лягушат «Больше нет тут ребят, превратились в лягушат». Участники встают вокруг «болота» - кругом разложенного каната. Ведущий дает команды участникам, которые они выполняют только, если ведущий произносит слово «Каждый», в противном случае команды не выполняются. Примерные команды: прыгнуть в «болото», выпрыгнуть, поднять-опустить руки, попрыгать на месте, наклониться, дотронуться до носочков, плечей, поставить руки на пояс, улыбнуться, надуть щеки и т.п.
Краткое подведение итогов. Развоплощение лягушат обратно в ребят.
7. Дыхательная гимнастика.
8. Пальчиковая игра «Вот лягушка по дорожке...»*
Участники сидят за столом. Все слушают стихотворение* и сопровождают его движениями рук.
9. Игра «Скажи так»

Участники квакают все вместе с разной интонацией (грустно, сердито, весело, громко, тихо).

Участники квакают по одному с условием: до кого ведущий дотронется, тот и квакает (как хочет). Дополнительно: остальные участники угадывают, с каким настроением он квакал. Ведущий может провести игру с участием перчаточной куклы-лягушки.

10. Игра «У кого лягушка?» (с лягушкой с бубенчиками).

Участники сидят на полу в кругу. Ведущий сидит в центре круга с завязанными глазами. Остальные передают друг другу лягушку, звеня ею. Любой участник может решить спрятать лягушку за спину, и тогда все остальные тоже прячут руки за спину. Ведущий открывает глаза и ищет лягушку, спрашивая участников в кругу «У тебя лягушка?» или «Дай, пожалуйста, лягушку».

11. Релаксация участников.

12. Рефлексия: участники по очереди отвечают на вопросы: «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?»

13. Ритуал завершения занятия: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «Всем спасибо».

14. Свободная деятельность детей.

Занятие 11. Обобщение. Лесные животные.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; учить детей слышать и слушать друг друга; повышать уверенность в собственных силах; тренировка умения действовать одновременно, не мешая друг другу.

1. Приветствие в кругу.

2. Объединяющий круг.

Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)

3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.

4. Введение в тему занятия. Ведущий говорит, что сегодня мы снова отправляемся в лес. Послушайте и отгадайте загадки о лесных животных.

5. Игра «Отгадай загадки» *

Ведущий загадывает загадки, остальные угадывают (про медведя, зайца, белку, лису, волка, ежа, лягушку). Ведущий показывает картинку с изображением отгаданного животного, напоминает, какие звуки издает это животное.

6. Игра «Звериное пианино» (автор О.В. Хухлаева)

Участники садятся на стульчики в одну линию – получается клавиатура пианино. Каждый участник выбирает карточку с изображением лесного животного из предыдущей игры и озвучивает его (лиса – тяф-тяф; волк - у-у-у; еж - уф-уф, лягушка – ква-ква; белка – цок-цок; медведь – бу-бу-бу; заяц – и-и-и). Ведущий – «пианист» проходит за спинками стульев и дотрагивается до голов участников – «играет на клавишах», а «клавиши» издадут каждый свой звук. Дополнительно можно ввести в игру еще и громкость звука: если «пианист» легко дотронулся до «клавиши», то она звучит очень тихо, если сильнее, то – громко. В процессе игры можно менять «пианиста».

7. Хороводная игра «Круг друзей»*

Выбирается один игрок – заяц, он садится в центр круга, остальные водят вокруг него хоровод и поют песенку: «Что ты, зайнышка, сидишь, пригорюнившись, молчишь?...»* На слова «Скок, скок» заяц прыгает на месте. На слова «Оглянись и не робей, выби-

рай себе друзей», он подпрыгивает к одному из участников, берет его за руку, и они вдвоем становятся в центр круга. Ведущий говорит, что теперь это не зайки, а медвежата. Игра повторяется, но каждый раз с новыми зверями. В конце игры все становятся веселыми ежиками, катаются по полу, прижав руками колени к груди, и смеются. Краткое обсуждение: «Кому кем понравилось быть в этой игре?», «Почему?»

8. Игра «Послушные малыши»

Выбирается водящий – родитель, остальные участники – малыши. Водящий выбирает, каким лесным животным он хочет побыть в этой игре. Взрослый помогает правильно назвать его детенышей (у лисы - лисята, у зайца – зайчата и т.д.). Водящий стоит на модуле и отдает любые команды малышам по своему усмотрению (например, «Лисята, гуляйте», «Зайчата, идите парами», «Медвежата, соберитесь в кружок», «Ежата, ложитесь на травку» и пр.). В конце игры он подзывает всех к себе и назначает самого «послушного» малыша ведущим в следующем коне. Игра продолжается, пока группа активна. Обсуждение: «Понравилась вам игра?», «Почему?», «В какой роли вам больше понравилось быть?», «Что вы чувствовали, когда кто-то из малышей не слушался вас?», «Что вы делали, когда вас не слушались?» и пр.

9. ИЗО – деятельность: коллективное панно «Звери в лесу»

Необходимые материалы: панно «Лес», которое делали на занятии №3; пластилин разных цветов, стеки, вырезные формы для пластилина (дикие животные), каталки для пластилина, бисер или маленькие бусинки для глаз и носов животных.

Рассматривание панно «Лес».

Каждый участник выбирает вырезную форму (дикое животное), подбирает пластилин нужного цвета. По показу ведущего раскатывает пластилин каталкой, вырезает из него формой животное. Делает из бисера или бусинок глаза и нос. Можно на получившейся фигурке зверя сделать стекой рельеф – изобразить шерсть, иголки и пр.

Участники располагают свои пластилиновые фигурки животных на панно «Лес»

Рассматривание получившейся картины. Групповое обсуждение картины, рассказы авторов о жизни этих животных в лесу (кто что делает, кто с кем дружит и т.д.).

10. Свободная игра участников.

11. Релаксация участников.

12. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»

13. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 12. Лесные птицы. Сова, дятел.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения эмоционально справляться с ситуацией проигрыша; учить детей радоваться успехам другого; развитие координации и плавности движений; развитие невербальных средств общения; тренировка умений саморегуляции (дыхательная гимнастика, упражнение на релаксацию).

1. Приветствие в кругу.

2. Объединяющий круг.

Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)

3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.

4. Введение в тему занятия.
Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку – сову, взрослый говорит название птицы, дети показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности совы, взрослый говорит, что сова - это птица.
5. Подвижная игра «Сова и мыши» (аналогично игре «День – ночь»)
Взрослый рассказывает, что сова - ночная птица: она днем спит, а ночью охотится – ловит мышей. Выбирается водящий – сова, остальные участники – мышки. Водящий выбирает место в комнате, где будет его домик - дупло. Водящий «сидит в дупле» и говорит: «День». Остальные участники свободно перемещаются по комнате. Когда водящий говорит: «Ночь», все «мышки» должны замереть и не двигаться. «Сова» вылетает из своего домика и ищет того, кто пошевелится. Его она забирает к себе в домик. Игра продолжается, пока дети активны. Все хлопают тем участникам, кого не поймала «сова».
6. Игра «Падающее перо» (Игра №2 из книги К.Фопеля «С головы до пят»)
Ведущий показывает перо птицы. Все наблюдают, как оно падает вниз и считают хором, пока оно не долетит до пола: раз, два, три...
Ведущий предлагает участникам медленно и мягко опускаться как перышко на пол под счет (столько же, сколько летело настоящее перышко). Игру можно повторить. В конце игры все остаются лежать на ковре и расслабляются.
7. Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку – дятла, взрослый говорит название птицы, дети показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности дятла, взрослый говорит, что дятел - это тоже птица.
8. Просмотр короткого видеосюжета «Дятел стучит по дереву». Эмоциональный отклик участников.
9. Игра «Повтори ритм». Ведущий стучит по барабану и предлагает участникам послушать и запомнить ритм. Участники стараются повторить этот ритм, стуча по круглым мягким модулям. Можно усложнять ритм, можно предложить детям побыть водящими в этой игре: придумать свой ритм и простучать его на барабане.
10. Подвижная игра «Дятел»*.
Выбирается водящий – «дятел». Остальные участники объединяются в пары и образуют круг. «Дятел» встает в середине круга. Участники ходят по кругу и говорят слова: «Дятел, дятел, что стоишь и на нас ты не глядишь?», а «Дятел» отвечает: «Мне тут скучно одному, (имя другого ребенка) в гости позову». «Дятел» подходит к этому участнику, берет его за руку и встает с ним парой. Тот участник, который остался без пары, становится «дятлом» и игра продолжается.
11. Игра - загадка «Отличительные признаки птиц»*.
Ведущий предлагает участникам отгадывать загадки-анalogии про сову и других птиц:
У медведя – шерсть, а у птиц - ... (перья)
У лисы – нос, а у птиц - ... (клюв)
У волка – 4 лапы, а у птиц - ... (2)
У белки – 2 передние лапы, а у птиц - ... (крылья)
Животные – бегают, прыгают, но не умеют это делать, а птицы умеют (летать).
Расскажите, что вы знаете про птиц.
12. Свободная игра участников.
13. Релаксация участников.

14. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
15. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 13. Путешествие на Север - 1.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать поочередно; развитие координации и точности движений; развитие способности к рефлексии; тренировка умений саморегуляции (дыхательная гимнастика, упражнение на релаксацию).

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия.
Где мы с вами путешествовали на прошлых занятиях? В лес. А сегодня отправляемся туда, где холодно. На север.
5. Игра «Одевайся теплее»
Участники сидят в кругу и бросают друг другу мяч. Тот, у кого мяч в руках, называет теплую одежду или обувь, которую необходимо одеть, чтобы не замерзнуть на севере.
6. Подвижная игра «Едем, едем на Север».
Участники передвигаются по комнате, изображая разные виды транспорта: машины (каждый держит в руках воображаемый руль), самолеты (каждый держит руки в стороны как крылья), сани (в парах, держась за руки), поезд (все двигаются вместе, держась друг за друга).
7. Дыхательная гимнастика.
8. Рассматривание картинки с изображением Севера. Взрослый кратко рассказывает про погодные особенности севера (холодно, много снега, льда, мало растений и животных).
9. Подвижная игра «Стоп нога, стоп рука» (модификация игры №63 «Стоп один, стоп два» из книги К. Фопеля «С головы до ног»)
Участники двигаются по комнате в любом порядке. Когда ведущий говорит «Стоп», все останавливаются. Ведущий называет часть тела, например, «Нога», остальные должны касаться мягкого модуля (колонны) названной частью тела – «примерзнуть ко льду».
10. Просмотр видео «Северное сияние».
11. ИЗО-деятельность: рисунок «Северное сияние» с использованием восковых мелков.
Дети рисуют северное сияние восковыми мелками, применяя разные приемы рисования: рисование мелками, плашмя положенными на бумагу, рисование на поверхностях разной текстуры: деревянных и тканевых сиденьях стульев, на скамье и т.п. Любование работами друг друга. Обмен мнениями.
12. Свободная игра участников.
13. Релаксация участников.

14. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
15. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 14. Путешествие на Север-2.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать сообща, учитывать действия партнеров по игре; формирование внимательного отношения друг к другу; развитие способности к рефлексии; тренировка умений саморегуляции (дыхательная гимнастика, упражнение на релаксацию).

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия. Взрослый задает вопросы: «Где мы с вами путешествовали на прошлом занятии?», «Что мы узнали на прошлом занятии о севере?» Ответы детей (холодно, надо тепло одеваться, много снега, льда, есть северное сияние). И сегодня отправляемся туда же, на север.
5. Игра «Ледяное путешествие».
Все участники встают в колонну друг за другом, широко расставив ноги, – получается ледяной туннель. Все по очереди пролезают по туннелю. Обратить внимание детей на то, что необходимо встать так, чтобы остальным было удобно пролезать.
6. Пальчиковая игра «Снежки» *.
7. Подвижная игра «Снежки» с использованием снежков из ваты.
А. Все участники по очереди бросают снежки в цель (круглый мягкий модуль, стоящий на колонне). Каждому из детей дается 3 попытки.
Б. Все играют в снежки, бросая друг в друга.
В. Уборка снежков.
8. Дыхательная гимнастика.
9. ИЗО-деятельность: картина «Полярная ночь» - творческая работа в смешанной технике.
Необходимые материалы: лист бумаги для акварели, акварель синего, голубого, светло-лимонного цвета; гуашь белого цвета; кисти – мягкая (беличья), щетинковая; соль; пищевая пленка; ватные диски.
Этап 1: на листе бумаги провести горизонтальную линию, разделив лист примерно пополам. Верхнюю часть листа – «небо» закрасить голубой акварелью и присыпать по невысохшей краске солью так, чтобы появились пятнышки-звезды. На ватный диск нанести лимонную краску, сделать им отпечаток – луну.
На нижнюю часть листа нанести синюю акварель и промякнуть её пищевой пленкой, пока краска не высохла. Получатся разводы – ледяные торосы.
Этап 2: щетинковой кисточкой техникой набрызга нанести белую гуашь на картину – снег.
Этап 3: любоваться картинами, рассказы авторов.
10. Свободная игра участников.

11. Релаксация участников.
12. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
13. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 15. Животные Севера. Белый медведь.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать сообща, учитывать действия партнеров по игре; тренировка умения действовать поочередно; тренировка умения эмоционально справляться с ситуацией проигрыша; развитие координации и точности движений, формирование схемы тела.

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия. Взрослый говорит: «Где мы с вами путешествовали на прошлых занятиях? И сегодня отправляемся туда же, на север. И встретим там кого?»
Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку - белого медведя, взрослый говорит название животного, дети показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности белого медведя.
5. Игра «Зарядка для медведей»* (модификация игры №56 «Я вижу, что...» из К. Фопеля «С головы до пят»)
Ведущий предлагает участникам превратиться в белых медведей и выполнить то, что он предлагает. Он произносит слова: «Я вижу, что...», называя какое-либо действие, а участники его выполняют. (Примеры заданий: покрутить головой; стоя на четвереньках прогибать и выгибать спину; стоя на четвереньках вытягивать вперед по очереди правую и левую руку, назад правую и левую ногу, одновременно правую руку и левую ногу, левую руку и правую ногу, руку и ногу с одной стороны; поползть на четвереньках; лежа на спине поболтать в воздухе руками и ногами; из положения лежа на спине, обняв себя руками, покататься кувырком в одну сторону и обратно)
6. Просмотр видеоролика про белых медведей. Краткое обсуждение: «Что вам больше понравилось (удивило) в этом фильме?»
7. Настольная игра - ходилка «Рыбалка».
Для игры потребуется игровое поле, маленькие рыбки, фишки и кубик с точками-очками. Игроки по очереди бросают кубик и перемещают свои фишки по кружкам на поле в соответствии с выпавшим на кубике количеством очков. На некоторых кружках лежат рыбки из картона. Если фишка игрока после хода останавливается на таком кружке, то он забирает этих рыбок себе. В конце игры, участники подсчитывают количество пойманных рыбок, но никому не сообщают, сколько. Каждый участник по очереди хлопает в ладоши столько раз, сколько у него рыбок, остальные считают и называют число. В завершении всех рыбок складывают на одно блюдо-льдину и радуются улову. Краткое обсуждение: «Понравилась ли вам игра?», «Почему?»
8. Подвижная игра «Медведи-рыболовы»* (модификация игры «Золотые ворота»)
Двое участников – водящие образуют «ворота»: стоят напротив друг друга, взявшись за руки, руки подняты вверх. Остальные стоят цепочкой друг за другом и держатся за

руки. Игра сопровождается словами*. Пока все говорят слова, участники проходят цепочкой под «воротами». На последних словах «поймаем вас», «ворота» закрываются (водящие опускают руки вниз). Тот, кто оказался пойманным в воротах, становится тоже водящим. Игра продолжается до тех пор, пока не поймают всех участников.

9. ИЗО – деятельность: поделка «Голова белого медведя».

Каждый участник изготавливает поделку, ориентируясь на инструкцию и показ ведущего.

1 этап: к бумажной тарелке приклеить три ватных диска – уши по бокам и в центре – мордочка. Из пластилина слепить нос и глаза, прикрепить их на мордочку.

2 этап: бумажные салфетки разорвать на мелкие кусочки и скомкать в комочки. Эти комочки приклеить на свободные места на тарелке – получится белая шерсть медведя.

3 этап: любование работами и рассказы авторов о своем медведе.

10. Свободная игра участников.

11. Релаксация участников.

12. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»

13. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 16. Животные Севера. Северный олень.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать в паре сообща, руководить действиями другого человека и подчиняться его указаниям; формирование представлений о родительских чувствах (любовь и забота о детях); тренировка умения проявлять заботу о другом человеке; развитие эмпатии; тренировка умения эмоционально справляться с неудачами.

1. Приветствие в кругу.

2. Объединяющий круг.

Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)

3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.

4. Введение в тему занятия. С кем мы играли в прошлый раз? Где живет белый медведь? И сегодня отправляемся туда же, на север.

Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку - северного оленя, взрослый говорит название животного, дети показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности северного оленя.

5. Подвижная игра «Катание на оленях»

Участники объединяются в пары: один играет роль оленя, второй – человека, который им управляет. На оленя одевается упряжка. Человек управляет оленем голосовыми командами: «Вперед», «Стой», «Направо», «Налево», олень подчиняется этим командам. Для усложнения задания на полу можно разложить препятствия – модули – снежные торосы. Участники меняются ролями, и игра повторяется. Групповое обсуждение: «Получилось у вас выполнить задание», «В какой роли тебе больше понравилось быть?», «Почему?»

6. Пальчиковая игра «Олени»*.

Рассматривание картинки с изображением оленихи и олененка. Взрослый рассказывает детям, как называются эти животные, что, как и у всех, взрослые заботятся о своих малышах, защищают их.

7. Подвижная игра «Олениха и оленята» *
Выбирается водящий – волк. Остальные участники объединяются в пары: мамы-оленихи и детеныш-олененок. Установка для участников: главная забота взрослых — это их дети, в моменты опасности они всегда в первую очередь спасают малышей. Каждая пара выбирает себе «домик» - обруч. Взрослые олени с оленятами парами ходят по комнате, ведущий произносит слова стихотворения. На последние слова: «Волк идет!», все убегают в свои «домики» - обручи, а волк старается кого-нибудь запятнать. Кого волк поймал, тоже становится волком. Игра заканчивается, когда все олени пойманы. Если группа остается активной, можно повторить игру со сменой ролей. Краткое обсуждение: «Кем вам больше понравилось быть?», «Почему?», «Сложно ли быть родителями и заботиться о детях?», «Когда вы убежали от волка, кого в первую очередь старались спасти – себя или олененка?», «Почему?», «Оленята, хорошо ли о вас заботились ваши родители?»
8. Настольная игра «Спрячь оленей» (модификация игры «Танчики»)
У каждого игрока есть свое игровое поле и шариковая ручка. Игровое поле: лист, сложенный пополам, на одной половине нарисованы олени. Ведущий рассказывает, как можно спрятать оленя: на второй половине листа надо рисовать кружочки ручкой очень жирно, а затем сложить лист пополам и отпечатать нарисованный кружочек. Олень будет спрятан, если отпечаток кружочка попадет прямо на него. Выигрывает тот, кто спрячет больше всех оленей.
9. Свободная игра участников.
10. Релаксация участников.
11. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
12. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 17. Животные Севера. Тюлень.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения координировать действия в парном взаимодействии; тренировка умения действовать сообща, учитывать действия партнеров по игре; тренировка умения эмоционально справляться с ситуацией проигрыша; развитие координации движений и формирование схемы тела.

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия.
Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку-тюленя, взрослый говорит название животного, дети показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности тюленя.
5. Игра «Гимнастика для тюленей»* (модификация игры №56 «Я вижу, что...» из К. Фопеля «С головы до пят»)

Ведущий предлагает превратиться в тюленей и сделать гимнастику для тюленей.

Участники выполняют задания ведущего, изображая тюленей:

- Тюлени вытянулись во всю длину
- Тюлени перекатываются на правый бок, на левый бок
- Тюлени легли на живот и прогнули спинки, подняли ноги (задние ласты)
- Тюлени замерли и прислушиваются
- Тюлени слегка порычали
- Тюлени поползли: лежа на животе выпрямить руки и пытаться так проползти (можно опираться на согнутые в локтях руки)
- Тюлени отдыхают.

6. Пальчиковая игра «Тяпы - ляпы» *

7. Подвижная игра «Здравствуй, догони»

Взрослый предлагает детям поиграть в игру, в которой тюлени ходят друг к другу в гости. Участники делятся на две команды, встают в шеренги напротив друг друга так, чтобы у каждого участника из первой команды была пара из второй команды. Перед каждой командой лежит шнур – это черта, которая отделяет дом от бегового поля. Участник из первой команды идет здороваться со своей парой из второй команды. Он говорит: «Здравствуй», ребенок – из второй команды отвечает: «Здравствуй». Первый участник говорит: «догони» и бежит обратно в свой дом, второй ребенок из пары пытается его догнать, пока тот не забежит за свою линию. Независимо от результата погони, теперь второй участник идет в гости, и игра повторяется, пока не поздороваются все пары.

8. Игра «Охота тюленя на рыбу»

Участники стоят в кругу и передают друг другу игрушки – тюленя и рыбку – в противоположных направлениях. Тот, у кого в руках окажутся одновременно обе игрушки, выбывает из игры и садится в центре круга. В процессе игры участникам можно менять направление движения игрушек.

9. Релаксация «Тюлени на лежбище».

Все участники лежат на ковре и расслабляются.

10. ИЗО-деятельность: коллаж «Тюлень на льдине».

Участники выбирают изображения тюленя, вырезают ножницами и наклеивают на синий картон. Белым мелом дорисовывают снежный пейзаж (снег, льдины и пр.). Любопытство работами и рассказы авторов.

11. Свободная игра участников.

12. Релаксация участников.

13. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»

14. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 18. Птицы Севера. Пингвин.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать сообща в паре, договариваться о плане действий; учить детей быть внимательным к другому и проявлять заботу о нем; развитие эмпатии; формирование схемы тела.

1. Приветствие в кругу.

2. Объединяющий круг.

- Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
 4. Введение в тему занятия.
Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку-пингвина, взрослый говорит название птицы, дети показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности пингвина.
 5. Пальчиковая игра «Два пингвина...»*
 6. Подвижная игра «Пингвинья зарядка» (модификация игры «Глазки, глазки»)
Ведущий называет разные части тела (ушки, глазки, щеки, голову, плечи, спину, колени, живот, попу, пятки, грудь) и дотрагивается до них руками. Участники повторяют название части тела и тоже дотрагиваются до нее руками. Ведущий может называть одну часть тела, а показывать другую, участники должны показать ту часть, которую назвал ведущий.
 7. Слушание стихотворения «Идут себе вразвалочку» *
 8. Игра «Семья пингвинов».
Участники объединяются в пары и распределяют между собой роли взрослого пингвина и пингвиненка. Задание для пар: пройти пингвиньим шагом друг за другом (взрослый впереди, а малыш позади) до определенного места и вернуться обратно. Пара справилась с заданием, если до конца задания оба участника весь путь прошли по пингвиньи (ноги вместе, маленькими шажками) и пингвиненок не отстал (взрослый пингвин должен все время контролировать малыша). Ведущий может усложнить ситуацию, изображая нападение акулы, появление опасных трещин на льду и т.п.
 9. Игра «Рыбалка»
Подготовка к игре: на полу внутри обруча разложить разноцветных игрушечных рыбок с магнитиками. Все участники объединяются в пары, в каждой паре перед ловлей рыбы участникам необходимо договориться, какую рыбку они сейчас будут ловить вместе. После этого ведущий связывает им руки вместе (правую руку одного с левой рукой другого) и дает одну удочку на двоих. Им надо поймать именно ту рыбку, которую они выбрали. В конце игры все радуются общему улову.
 10. ИЗО – деятельность: лепка из пластилина поделки «Пингвин».
1 вариант: Участники лепят пингвина все вместе под руководством ведущего, предварительно договариваются между собой кто что будет лепить.
2 вариант: Каждый из участников лепит своего пингвина по предварительному показу ведущего.
Любование работами и рассказы авторов о своем пингвине.
 11. Свободная игра участников.
 12. Релаксация участников.
 13. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?».
 14. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 19. Обобщение. Животные Севера.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать слаженно в паре; тренировка умения задавать закрытые вопросы; тренировка

умения действовать сообща, учитывать действия партнеров по игре; тренировка умения эмоционально справляться с ситуацией проигрыша.

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия.
Взрослый говорит, что сегодня мы последний раз путешествуем по северному краю.
5. Пальчиковая игра «Животные Севера» *.
В конце взрослый просит детей назвать всех животных, которые были в стихотворении» (белый медведь, северный олень, тюлень, пингвин).
6. Подвижная игра «Здравствуй, догони»
Взрослый предлагает детям поиграть в игру, в которой тюлени ходят друг к другу в гости. Участники делятся на две команды, встают в шеренги напротив друг друга так, чтобы у каждого участника из первой команды была пара из второй команды. Перед каждой командой лежит шнур – это черта, которая отделяет дом от бегового поля. Участник из первой команды идет здороваться со своей парой из второй команды. Он говорит: «Здравствуй», ребенок – из второй команды отвечает: «Здравствуй». Первый участник говорит: «догони» и бежит обратно в свой дом, второй ребенок из пары пытается его догнать, пока тот не забежит за свою линию. Независимо от результата погони, теперь второй участник идет в гости, и игра повторяется, пока не поздороваются все пары.
7. Игра «Загадки-описания о животных Севера» («Зоологическое лото»)*.
Ведущий показывает участникам большую картину с изображением северной природы и предлагает заселить ее животными. Ведущий поочередно берет карточки с изображением животных (белого медведя, северного оленя, тюленя, пингвина), закрыв ее от участников. Кратко описывает животное. Участники угадывают, о ком идет речь. Ведущий предлагает детям найти место для этого животного на картине так, чтобы фон маленькой карточки с животным совпал с фоном большой.
В конце игры ведущий говорит, что сегодня мы будем снова играть с животными севера.
8. Игра «Данетка».
Все участники по очереди становятся водящими. Водящий вытаскивает карточку с изображением животного Севера, и никому не показывает, кто на ней изображен. Остальным участникам надо догадаться, кто изображен на карточке. Для этого они задает закрытые вопросы, на которые можно ответить «да» или «нет», а водящий отвечает им. Когда животное угадано, водит следующий участник, которого выбирает предыдущий водящий.
9. Подвижная игра «Медведи-рыболовы»* (модификация игры «Золотые ворота»)
Двое участников – водящие образуют «ворота»: стоят напротив друг друга, взявшись за руки, руки подняты вверх. Остальные стоят цепочкой друг за другом и держатся за руки. Игра сопровождается словами*. Пока все говорят слова, участники проходят цепочкой под «воротами». На последних словах «поймаем вас», «ворота» закрываются (водящие опускают руки вниз). Тот, кто оказался пойманным в воротах, становится тоже водящим. Игра продолжается до тех пор, пока не поймают всех участников.
10. Дыхательная гимнастика.

11. Свободная игра участников.
12. Релаксация участников.
13. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
14. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 20. Животные жарких стран. Жираф - 1.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка координации и точности движения, формирование схемы тела; тренировка умения действовать одновременно, не мешая друг другу; формирование внимательного отношения друг к другу и желания помочь; тренировка умения проявить заботу и координировать совместные действия; развитие эмпатии.

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия.
Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку-жирафа, взрослый говорит название животного, дети показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности, в т.ч. его окрас – пятна по всему телу.
5. Игра на подражание «У жирафа пятна...»*
Участники встают в круг и под песню о жирафе повторяют за ведущим движения с указанием частей тела в разном темпе. Игра повторяется, пока участники проявляют интерес.
6. Дыхательная гимнастика.
7. Конструктивная деятельность: пазл «Жираф и жирафенок». Обсуждение: «Зачем малышам нужны родители?» с акцентом на заботе родителей о своих детях. Участники сообща собирают пазл.
8. Игра «Заботливые родители» (модификация игры №38 «Горы и долины» из книги К. Фопеля «Привет, глазки»).
Участники разбиваются на пары. В каждой паре выбирается, кто будет взрослым (папой или мамой), кто ребенком. Участникам, играющим роль ребенка, завязываются глаза. Взрослый должен проявить заботу о своем ребенке и аккуратно провести его мимо всех препятствий до дома. Можно ходить парами одновременно или по очереди. В последнем случае все остальные участники становятся зрителями. После того, как все пары прошли, меняются ролями, и игра повторяется. В конце игры обсудить: кому в какой роли больше понравилось и почему.
9. Игра «Дружный круг».
Участники гуляют по комнате, по сигналу ведущего все заходят в круг, сделанный на полу из веревки. Условие игры: зайти в круг не касаясь друг друга. Размер круга с каждым коном игры уменьшается. Рефлексия: «Понравилась вам игра?», «Чему мы научились?», «Когда важно уметь быть рядом и не толкаться?»

10. Релаксация участников.
11. Рефлексия: участники по очереди отвечают на вопросы: «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?»
12. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 21. Животные жарких стран. Жираф - 2.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения обращаться, задавать вопросы; тренировка умения действовать сообща, учитывать действия партнеров по игре.

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия. Взрослый предлагает детям вспомнить, с кем они играли на прошлом занятии и отгадать загадку
Игра «Загадка-описание о жирафе»*. Взрослый загадывает загадку, а когда дети отгадают ее, показывает картинку с изображением жирафа и просит детей рассказать, что они знают о жирафе.
5. Игра на подражание «У жирафа пятна...»*.
Повторение игры с прошлого занятия.
6. Подвижная игра «У тебя жираф в гостях?».
На полу раскладываются обручи-домики на один меньше, чем игроков. Выбирается водящий. Все остальные участники занимают домики. Водящий остается «бездомным». Водящий обращается к любому из игроков: «У тебя жираф в гостях?». Тот отвечает: «У меня нет, спроси у соседа» и указывает на другого участника, к которому и отправляется «бездомный». Тем временем все должны поменяться местами. Если водящий успевает занять чужой дом, то он становится его хозяином, а оставшийся водит.
7. ИЗО – деятельность: рисунок «Жираф».
Участники рисуют жирафа фломастерами по показу ведущего: обводят кисть своей руки с загнутым средним пальцем, дорисовывают детали (уши, глаза, рот и т.д.), по желанию раскрашивают жирафа и фон. Презентация авторами своих рисунков.
8. Свободная игра участников.
9. Релаксация участников.
10. Рефлексия: участники по очереди отвечают на вопросы: «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?»
11. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 22. Животные жарких стран. Обезьяна - 1.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать одновременно, не мешая друг другу; тренировка умения действовать поочередно; тренировка способности слышать другого и подчиняться его указанию (в соответствии с правилами игры); развитие эмпатии.

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия.
Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку-обезьяну, взрослый говорит название животного, дети показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности, что она ест.
5. Игра «Обезьяны и бананы» («Африканская игра» - №68 из книги К. Фопеля «С головы до пят»)
В центре комнаты лежат бананы, накрытые пластиковым тазиком. Участники-обезьянки перемещаются по комнате, а когда слышат звуковой сигнал, то все одновременно подходят к тазу в центре комнаты и дотрагиваются до него, стараясь никого не задеть. Игра повторяется несколько раз, пока группа активна. В конце игры все рассматривают спрятанные под тазиком бананы (бананы все разные).
Обсуждение: как мы будем их делить? Все желающие высказывают свои предложения, ведущий комментирует происходящее, делая акцент на том, что решение должно быть справедливым.
6. Игра «Кому банан?»
Все участники сидят в кругу. Один ведущий сидит спиной ко всем, второй ведущий сидит с ним рядом - спиной к спине и лицом к остальным, он держит таз с бананами. Второй ведущий достает из таза по одному банану и спрашивает: «Кому этот банан?», первый ведущий называет кого-то из участников, тогда банан отдает этому человеку. Игра продолжается, пока у всех участников, включая ведущих, не будет по банану.
В конце игры все благодарят ведущих за угощение и справедливость. Все понарошку едят бананы и угощают ими друг друга.
7. Игра «Внимательные обезьянки»
Участники сидят за столами. У всех одинаковые наборы предметов (геометрических фигур и счетных палочек) и по листу картона. Ведущий располагает предметы из своего набора на листе картона. Остальные участники стараются сделать на своих листах в точности также как у ведущего. Обсуждение получившихся результатов.
В конце участники выкладывают предметы на листе, как они хотят. Любопытство получившимися картинками, обсуждение интересных вариантов.
8. Свободная игра участников.
9. Релаксация участников.
10. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
11. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 23. Животные жарких стран. Обезьяна - 2.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения слышать другого, подчинять свое поведение его указаниям; тренировка умения невербально устанавливать контакт; тренировка умения эмоционально справляться с ситуацией проигрыша; тренировка умений саморегуляции (дыхательная гимнастика, упражнение на релаксацию).

1. Приветствие в кругу.

2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия.
Загадывание загадки про обезьяну*. Взрослый загадывает загадку, а когда дети отгадают ее, показывает картинку с изображением обезьяны и просит детей рассказать, что они знают об обезьяне. Взрослый говорит, что обезьянки любят все повторять друг за другом.
5. Хороводная игра «Обезьянки повторяют»*
Участники встают в хоровод и двигаются по кругу, взрослый говорит слова (а потом и дети с ним хором): «А как в жаркой Африке жили обезьянки, вот с такими вот носами, вот с таким вот глазами, вот с такими вот хвостами, вот с такими животами. Они не пили и не ели, друг на друга все глядели, вместе делали вот так». На слова «Вот с такими вот (часть тела)», все показывают руками эти части тела в увеличенном размере. На слова «Вместе делали вот так» водящий показывает любое движение или любую позу, а все остальные ее повторяют. Потом выбирается новый водящий и игра продолжается.
6. Игра «Поймай взгляд».
А. Ведущий рассказывает, какие опасности подстерегают обезьян. Но обезьяны придумали, как им договариваться, не привлекая внимание хищников: они научились общаться молча.
Б. Все участники сидят в кругу. Ведущий молча выбирает кого-то из участников взглядом, и, когда контакт установлен, они меняются местами. Выбранный участник становится ведущим, и игра продолжается.
7. Игра «Обезьяны и лев».
Участники свободно перемещаются по комнате, изображая обезьян. Когда появляется лев, необходимо замереть и не двигаться. Ведущий-лев ищет того, кто пошевелится или заговорит. Тот, кого поймал лев, садится на стульчик, а игра продолжается. Тому, кто остался последним, остальные участники одобрительно хлопают.
8. Игра – расслабление «Обезьянки отдыхают». Участники располагаются, лежа на ковре. Ведущий рассказывает, что пришло время обезьянкам отдохнуть, но они не могут сразу успокоиться. Разные части тела вдруг совершают какие-то движения: сначала правая рука поднялась вверх и помахала, потом левая нога согнулась в колене, голова приподнялась и опустилась, левая рука погладила живот, нос зашмыгал и т.п. Все участники выполняют озвученные движения. В конце все обезьянки успокаиваются и отдыхают под спокойную музыку.
9. Свободная игра участников.
10. Релаксация участников.
11. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
12. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 24. Животные жарких стран. Лев - 1.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать сообща, учитывать действия партнеров по игре; тренировка выразительности движений и мимики; развитие координации движений, формирование схемы тела.

тренировка умения действовать поочередно; развитие способности к рефлексии; тренировка умений саморегуляции (дыхательная гимнастика, упражнение на релаксацию).

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия.
Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку-льва, взрослый говорит название животного, дети показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого его характерные особенности.
5. Игра на подражание «У жирафа пятна...»*
Участники встают в круг и под песню о льве и жирафе, повторяют за ведущим движения с указанием частей тела в разном темпе. Игра повторяется, пока участники проявляют интерес.
6. Игра – релаксация «Могучий лев» (игра №11 из книги К. Фопеля «С головы до пят»).
Участники изображают львов: встают на колени на пол, кладут руки на колени. Ведущий описывает льва, помогая детям представить себя этим животным. Он предлагает всем порычать: тихо, громко, с открытыми глазами, с закрытыми, вправо, влево. После рычания все участники закрывают глаза, облизываются как львы, трясут головой, стараются прочувствовать части своего лица. В конце игры открывают глаза.
7. Настольная игра «Размерные ряды».
А. Все вместе складывают размерный ряд со львами от самого крупного льва до самого мелкого (5 карточек).
Б. Каждому участнику даётся основная карточка с изображением геометрической фигуры и набор карточек с четырьмя фигурами (две карточки из его набора и две карточки из наборов других участников). Необходимо сначала собрать все свои карточки, обмениваясь с другими участниками, а потом сложить фигуры по размеру: от большого к маленькому.
8. Подвижная игра «Стройся по порядку».
Все участники строятся по росту. Потом все перемещаются по комнате, а по сигналу снова выстраиваются по росту.
9. Свободная игра участников.
10. Релаксация участников.
11. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
12. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 25. Животные жарких стран. Лев - 2.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать сообща в паре, договариваться о плане действий; тренировка умения действовать

сообща, учитывать действия партнеров по игре; тренировка умения эмоционально справиться с ситуацией проигрыша; тренировка умений саморегуляции (дыхательная гимнастика, упражнение на релаксацию).

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия.
Загадывание загадки про льва*. Взрослый загадывает загадку, а когда дети отгадают ее, показывает картинку с изображением льва и просит детей рассказать, что они знают о льве.
5. Хороводная игра «Мы по Африке гуляли...»*
Выбирается водящий – лев, он встает в центр круга. Остальные участники встают в хоровод, идут по кругу и говорят слова дразнилки про льва*, сопровождая их движениями. Когда участники говорят последние слова, все разбегаются, а лев их догоняет. Кого он поймает, становится львом, и игра продолжается.
6. Игра – расслабление «Львы отдыхают». Участники располагаются, лежа на ковре и отдыхают под спокойную музыку.
7. Игра «Львы идут».
Ведущий рассказывает о том, что львы умеют ходить друг за другом, точно наступая след в след, особенно когда идут на водопой, и предлагает походить, как львы. Участники разбиваются на пары, встают друг за другом и шагают по разложенным на полу разноцветным кружочкам. Количество кружков ограничено (по 5 штук для каждой пары). Чтобы двигаться вперед, идущий последним в паре передает кружки впередиидущему. Участники доходят до условной черты («ручейка»), «пьют» воду, а затем также по кружкам возвращаются обратно, поменявшись в паре местами.
8. ИЗО – деятельность: аппликация - коллаж «Лев».
Участники рвут бумагу желтого и оранжевого цвета на мелкие кусочки и приклеивают их на силуэт льва, по желанию раскрашивают фон. Презентация авторами своих рисунков.
9. Свободная игра участников.
10. Релаксация участников.
11. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
12. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 26. Животные жарких стран. Слон - 1.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать синхронно со всеми вместе; тренировка умения договариваться, просить о помощи; тренировка умения действовать сообща в паре; тренировка умений саморегуляции (дыхательная гимнастика, упражнение на релаксацию).

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.

- Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
 4. Введение в тему занятия.
Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку-слона, взрослый говорит название животного, дети показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности, что она ест.
 5. Игра на подражание «У жирафа пятна...»*
Участники встают в круг и под песню о слоне, льве и жирафе, повторяют за ведущим движения с указанием частей тела в разном темпе. Игра повторяется, пока участники проявляют интерес.
 6. Игра «Добрый слон» (модификация игры «Доброе животное»)
Ведущий предлагает участникам взяться за руки и представить себя одним большим слоном: послушать, как бьется его сердце (отстучать ритм ногой), подышать, как дышит слон, делая всем вместе шаг назад (вдох) и шаг вперед (выдох), почувствовать, как слон наполняется добротой с каждым вдохом (всем делать вдох и выдох). Ведущий благодарит за игру.
 7. Подражательная игра «5 слонов»*.
Участники сидят за столом. Взрослый поет песенку* и сопровождает её движениями рук, дети повторяют за взрослым.
 8. Настольная игра «Размерные ряды».
А. Все вместе складывают размерный ряд со слонами от самого крупного слона до самого мелкого (5 карточек).
Б. Каждому участнику даётся основная карточка с изображением геометрической фигуры и набор карточек с четырьмя фигурами (две карточки из его набора и две карточки из наборов других участников). Необходимо сначала собрать все свои карточки, обмениваясь с другими участниками, а потом сложить фигуры по размеру: от большой к маленькой.
 9. Подвижная игра «Слоны и бревна».
Все участники становятся на четвереньки и перемещаются так по комнате, толкая головой перед собой мягкие круглые модули (бревна), стараясь не сталкиваться друг с другом.
Все участники объединяются в команды по 2-3 человека. Команды по очереди толкают головами длинное бревно, стараясь переместить его через узкие ворота и закатить на горку. Во время выполнения задания участникам необходимо обсуждать и договариваться о совместных действиях. Групповое обсуждение: понравилась ли вам игра? Довольны ли вы результатом? У каких команд получилось быстрее справиться с заданием? У каких медленнее? Почему?
 10. Игра – расслабление «Слоны отдыхают». Участники располагаются, лежа на ковре и отдыхают под спокойную музыку.
 11. Свободная игра участников.
 12. Релаксация участников.
 13. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
 14. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 27. Животные жарких стран. Слон – 2.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать поочередно; тренировка умения действовать сообща в паре; формирование внимательного отношения друг к другу и желания помочь; тренировка умения действовать одновременно, не мешая друг другу; развитие эмпатии.

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия.
Загадывание загадки про слона*. Взрослый загадывает загадку, а когда дети отгадают ее, показывает картинку с изображением слона и просит детей рассказать, что они знают о слоне. Взрослый рассказывает, что детеныш слона называется слоненок.
5. Конструктивная деятельность: пазл «Слон и слоненок». Обсуждение: «Зачем малышам нужны родители?» с акцентом на заботе родителей о своих детях. Участники сообща собирают пазл.
6. Игра «Заботливые родители» (модификация игры №38 «Горы и долины» из «Привет, глазки»)
Участники разбиваются на пары. В каждой паре выбирается, кто будет взрослым слоном (папой или мамой), кто ребенком-слоненком. Участникам, играющим роль слоненка, завязываются глаза. Взрослый должен проявить заботу о своем ребенке и аккуратно провести его мимо всех препятствий до дома. Можно ходить парами одновременно или по очереди. В последнем случае все остальные участники становятся зрителями. После того, как все пары прошли, меняются ролями, и игра повторяется. В конце игры обсудить: кому в какой роли больше понравилось и почему.
7. ИЗО – деятельность: игрушка-поделка «Слон»
Всем участникам раздаются заготовки для поделки: прямоугольник из картона с отверстием посередине. На ней по образцу участники рисуют слона. Ведущий предлагает просунуть в отверстие средний палец руки – получится слон с хоботом.
8. Игра «Слоны-футболисты»
В игре используются слоны-поделки. Все участники одевают их на пальцы и изображают слоников, которые сначала здороваются друг с другом и говорят добрые слова, а потом играют в настольный футбол. Можно использовать для футбольного поля коробку с невысокими бортиками. Участникам предлагается перекатывать друг другу мячик, не выходя за границы своего участка футбольного поля.
9. Свободная игра участников.
10. Релаксация участников.
11. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
12. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 28. Животные жарких стран. Крокодил – 1.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать одновременно, учитывая интересы и действия друг друга; развитие координации и точности движений, формирование схемы тела.

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия.
Игра «Волшебный мешочек»: дети достают из мешочка и рассматривают игрушку-крокодила, взрослый говорит название животного, дети показывают и называют части тела, отмечают с помощью взрослого характерные особенности крокодила (вытянутая морда, на спине гребень, короткие лапы и т.п.).
5. Игра «Большой крокодил».
Участники встают друг за другом, берутся за пояс впереди стоящего и представляют себя одним большим крокодилом. Ведущий предлагает «крокодилу» определенным образом двигаться под звуки: «буль-буль» - участники идут вперед («крокодил ловит рыбу»), «с-с-с» - участники приседают («крокодил затаился, услышав то ли, как шипит змея, то ли, как ветер дует»), «р-р-р» - все пятятся назад («крокодил услышал леопарда»). Участники в процессе игры меняются местами так, чтобы каждый побыл в роли головы и хвоста крокодила. В конце игры участники обсуждают кому в какой роли больше понравилось и почему.
6. Дыхательная гимнастика.
7. Игра-разминка «Крокодилья зарядка» (модификация игры №56 «Я вижу, что...» из К. Фопеля «С головы до пят»)
Ведущий предлагает участникам превратиться в маленьких крокодильчиков и выполнить то, что он предлагает. Он произносит слова: «Я вижу, что...», называя какое-либо действие, а участники его выполняют. Игра заканчивается, когда участники собираются все вместе.
8. Игра «Забрось колечко».
Участники по очереди пытаются забросить колечки на фигурку крокодила. Условием игры является: количество заброшенных всеми участниками колечек соответствует времени для свободной игры. Возникающие в процессе игры конфликты (обвинения, не соблюдение очередности и т.д.) используются в воспитательных целях.
9. Свободная игра участников.
10. Релаксация участников.
11. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
12. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 29. Животные жарких стран. Крокодил – 2.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать поочередно; формирование представлений о конструктивном способе решения конфликтной ситуации; тренировка умения договариваться в конфликтной ситуации; тре-

нировка умений саморегуляции (дыхательная гимнастика, упражнение на релаксацию); развитие координации и точности движений, формирование схемы тела.

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия.
Загадывание загадки про крокодила*. Взрослый загадывает загадку, а когда дети отгадают ее, показывает картинку с изображением крокодила и просит детей рассказать, что они знают о крокодиле.
5. Игра-разминка «Крокодилья зарядка» (модификация игры №56 «Я вижу, что...» из К. Фопеля «С головы до пят»)
Ведущий предлагает участникам превратиться в маленьких крокодильчиков и выполнить то, что он предлагает. Он произносит слова: «Я вижу, что...», называя какое-либо действие, а участники его выполняют. Игра заканчивается, когда участники собираются все вместе.
6. Игра – расслабление «Крокодилы отдыхают». Участники располагаются, лежа на ковре и отдыхают под спокойную музыку.
7. Пальчиковая игра «Крокодилы Пик, Пак, Пок»*.
Участники сидят за столом. Все поют песенку* и сопровождают её движениями рук.
В конце обсуждение: «Что случилось с крокодилами? Почему они разодрались? К чему это привело? Что им надо было сделать?» Вывод: чтобы дружить, надо уметь делиться.
8. Проблемная ситуация «Листок бумаги»
Ведущий дает участникам один лист бумаги А4 и предлагает им всем взять его себе. При проявлении агрессии по отношению друг к другу ведущий останавливает участников сигналом «Стоп, игра», приводит в пример негативный опыт крокодилов из игры «Крокодилы Пик, Пак, Пок», напоминает о принятом правиле дружить, по-доброму относиться.
Групповое обсуждение проблемной ситуации: как поделить один листок бумаги на всех так, чтобы все были довольны? Участники предлагают варианты решения, обсуждают и выбирают наиболее продуктивный (например, разделить его на равные части – расчертить и разрезать ножницами). Получившиеся листки бумаги используются в ИЗО - деятельности.
9. ИЗО – деятельность: творческая работа «Крокодил в реке».
Лепка крокодилов по показу ведущего. Украшение пайетками и бисером по желанию участников. Показ работ авторами и одобрение другими участниками.
Раскрашивание листков бумаги (см. пункт 8): рисование реки для крокодилов по усмотрению участников.
10. Игра с крокодилами по предлагаемому участниками замыслам.
Ведущий предлагает участникам придумать, как поиграть с крокодилами-поделками. По их замыслу играют в предложенные игры за столом.
11. Свободная деятельность участников в игровой комнате.

12. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
13. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 30. Обобщение. Животные жарких стран.

Задачи: тренировка внимания, произвольности поведения; тренировка умения действовать одновременно, соотнося свои действия с действиями других людей; развитие координации и ловкости движений; тренировка умения эмоционально справляться с ситуацией проигрыша; тренировка умений саморегуляции (дыхательная гимнастика, упражнение на релаксацию).

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия.
Взрослый говорит, что сегодня отправимся туда, где живут жирафы, львы, крокодилы, обезьяны и львы - это жаркие страны. Поясняет, что это такое.
Просмотр видеофрагмента «Животные Африки». Эмоциональный отклик участников.
5. Игра «Я еду в Африку» («Я еду в жаркие страны»)
Участники сидят в кругу на стульях. Ведущий ходит за стульями по кругу и говорит: «Я еду в Африку (жаркие страны) и беру с собой (называет имя любого участника)». Тот, чье имя назвал ведущий, становится сзади него и кладет ему руки на плечи. Они продолжают двигаться по кругу вместе и теперь тот, кого выбрали, говорит: «Я еду в Африку и беру с собой (называет имя еще одного участника)». Игра продолжается до тех пор, пока все участники не встанут друг за другом «паровозиком». Тогда ведущий проводит получившийся «поезд» по любому маршруту, и в конце все участники возвращаются на стулья.
6. Игра «Загадки-описания о животных»* («Зоологическое лото»)
Ведущий показывает участникам большую картину с изображением жаркой страны и предлагает заселить ее животными. Ведущий поочередно берет карточки с изображением животных (жирафа, слона, льва, крокодила, обезьяны), закрыв ее от участников. Кратко описывает животное. Участники угадывают, о ком идет речь. Ведущий предлагает детям найти место для этого животного на картине так, чтобы фон маленькой карточки с животным совпал с фоном большой.
В конце игры ведущий говорит, что сегодня мы будем снова играть с животными жарких стран.
7. Игра на подражание «У жирафа пятна...»*
Участники встают в круг и под песню о слоне, льве и жирафе, повторяют за ведущим движения с указанием частей тела в разном темпе. Игра повторяется, пока участники проявляют интерес.
В конце игры взрослый спрашивает, какие животные не упоминались в песне, но мы с ними играли на прошлых занятиях? (обезьяна и крокодил)
8. Подвижная игра «Обезьянки и крокодил»

Водящий – крокодил находится внутри круга (огороженного веревкой) и не выходит за него. Остальные участники – обезьянки находятся за кругом и хотят достать с территории, охраняемой крокодилом, бананы. Крокодил пятнает обезьян, когда они пытаются забрать бананы. Кого крокодил запятнает, становится его помощником и тоже ловит обезьян. Игра продолжается, пока группа активна.

9. Дыхательная гимнастика.
10. Свободная деятельность участников в игровой комнате.
11. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «В какие игры мы сегодня играли», «Что мне сегодня понравилось?», «Что не понравилось?» и «Почему?»
12. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Занятие 31. Заключительное «Возвращение домой. Лучшие игры»

Задачи: закрепление знаний о животных, с которыми познакомились и играли на занятиях, и местах их обитания; завершение работы группы; подведение итогов; тренировка внимания, произвольности поведения; развитие способности к рефлексии; тренировка умений саморегуляции (дыхательная гимнастика, упражнение на релаксацию).

1. Приветствие в кругу.
2. Объединяющий круг.
Все участники, сидя в кругу, держатся за руки и говорят хором «Будем вместе играть, будем вместе дружить и друг к другу с добром относиться» (на последние слова – прижать руки к сердцу)
3. Рефлексия «Какое у меня сейчас настроение». Все участники по очереди сообщают о своем актуальном настроении.
4. Введение в тему занятия.
Мы с вами вместе путешествовали целый год вместе, познакомились с разными животными, птицами, морскими обитателями. Давайте их вспомним.
Игра «Назови и разложи»
А. Взрослый раскладывает на мягких модулях 4 листа картона: зеленого, желтого, белого и синего цвета. Предлагает участникам подобрать цветной картон, который будет обозначать море, лес, северный край, жаркую страну (Африку).
Б. Дети по очереди достают из «волшебного мешочка» игрушки – животных, называют их и раскладывают на соответствующие листы картона.
В. В конце взрослый с детьми обобщают названия групп животных: лесные звери и птицы, животные севера, животные и птицы жарких стран, морские обитатели.
5. Подвижная игра «Кто где живет».
Взрослый предлагает выбрать по одной игрушке из предыдущей игры. Участники свободно перемещаются по комнате с игрушкой, ведущий поет песенку: «Погуляем мы с тобой, вместе погуляем...». Когда ведущий скажет: «Все по домам», участникам надо вернуть игрушку на свой модуль. Взрослый спрашивает: «Кто вернулся в Африку (лес, север, море)?», участники говорят название своего животного или птицы. В следующий кон, участники выбирают другую игрушку и игра повторяется.
6. «Любимые игры».
Взрослый предлагает участникам вспомнить, в какие игры они играли с лесными животными и выбрать ту игру, в которую они хотели бы поиграть сейчас. Таким же образом выбираются игры с животными жарких стран, севера и моря и проигрываются.

7. Изготовление коллективного панно «Цветок».

Необходимые материалы: ватман с нарисованной серединкой цветка (можно в ней приклеить фотографии всех участников группы), вырезанные из белого картона лепестки цветка (по количеству участников группы), цветные карандаши, фломастеры, мелки, пластилин, пайетки и другие украшения.

Ведущий говорит, что сейчас мы все вместе сделаем прекрасный цветок, напоминающий о наших занятиях. Для этого закройте все глаза, слушайте музыку и вспоминайте игры, в которые играли, своих друзей, поделки, рисунки.

Каждый участник выбирает себе лепесток, ведущий предлагает изобразить на нем свои воспоминания о занятиях. Когда лепестки будут готовы, участники рассказывают о том, что они нарисовали и прикрепляют их к серединке цветка.

Любование цветком, совместное фото.

8. Свободная игра участников.

9. Релаксация участников.

10. Рефлексия: участники сидят в кругу и по очереди отвечают на вопросы: «Понравилась тебе наша игра?», «Почему?», «Чему ты научился на занятиях?», «Чему еще ты хочешь научиться?», «Что ты хочешь пожелать другим ребятам в твоей группе?»

11. Прощание: участники, сидя на полу в кругу, держатся за руки, смотрят друг на друга и хором говорят: «До свидания».

Литература

1. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы развития детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку? М.: Сфера, 2008
2. Андреева И.А. Исследование уровня социально- коммуникативного развития детей дошкольного возраста // Научно- педагогическое обозрение (Pedagogical Review). 2016. № 4
3. Андреева И.Н. Азбука эмоционального интеллекта. СПб: БХВ-Петербург, 2012
4. Белопольская Н.Л., Рубан О.В. Хороводные игры как метод коммуникативного развития дошкольников с нормативным и нарушенным психическим развитием // [Социальная психология и общество](#). 2012. № 4.
5. Вдовина Н.А., Винокурова А.О. Коммуникативные навыки старших дошкольников / В сборнике: [Интеграция науки и образования в XXI веке: психология, педагогика, дефектология](#): материалы Всероссийской с международным участием научно-практической конференции. 2016
6. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций. - М.: Академия, 2001
7. Дегтерев В. А., Трибунская В. А. Компетентностный подход – новая парадигма образования // Вестник социально-гуманитарного образования и науки. 2014. № 4.
8. Дмитриева Е.Е. Коммуникативно-личностное развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста с лёгкими формами психического недоразвития / Автореф. дис. д-ра психол. наук / Е.Е. Дмитриева. Н. Новгород, 2005.
9. Дружинин В.Е. Психология эмоций, чувств, воли. М.: ТЦ Сфера, 2003
10. Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. СПб: Речь, 2008
11. Зотова И.В., Могилка Д.В. Особенности развития коммуникативных и речевых навыков детей старшего дошкольного возраста // [Проблемы современной науки и образования](#). 2017. №17.
12. Иванова В.П., Левшина Н.И. Развитие невербальных средств коммуникации у старших дошкольников // [Успехи современного естествознания](#). 2013. № 10.
13. Изотова Е.И. Закономерности и инварианты эмоционального развития детей и подростков. М.: МПГУ, 2014
14. Кряжева Н.Л. Мир детских эмоций. Дети 5-7 лет Ярославль: Академия развития, 2004.
15. Кумова И.А. Воспитание основ коммуникативной культуры детей 6-го года жизни: Дис. ... канд. пед. наук. Ростов н/Д., 2004.
16. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. М.: АРКТИ, 2001.
17. Мухина В.С. Психология дошкольника. - М.: Детство-Пресс, 2010
18. Паренс Г. Агрессия наших детей. М.:Просвещение, 2009
19. Развитие социальной уверенности у дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Науч. ред. М.М. Безруких.— М.: ВЛАДОС,2002.
20. Рузская А.Г., Н.И. Ганошенко, С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, Е. Смирнова. Межличностные отношения ребенка от рождения до семи лет. М., 2001.
21. Сборник диагностик, направленных на выявление уровня сформированности социально-коммуникативного развития / сост. М.В. Суровицкая. Камышлов: ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», 2017
22. Самохвалова А.Г. Коммуникативные трудности ребенка: проблемы, диагностика, коррекция: Учеб.-метод. пособие. СПб, 2011.
23. Скитская Л.В. Научно-педагогические основы коммуникативного общения и особенности его развития у детей дошкольного возраста // [Педагогика и психология образования](#). 2013. № 2.

24. Склезнева И.В. Игра с правилами как форма социально- коммуникативного развития старшего дошкольника в деятельности педагога- психолога // [Общество: социология, психология, педагогика](#). 2017. № 4.
25. Смирнова Е.О., Холмогорова В. М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. М.: Гуманитар. изд. центр «ВЛАДОС», 2005.
26. Социально-эмоциональное развитие детей. Теоретические основы / Е. А. Сергиенко, Т. Д. Марцинковская, Е. И. Изотова и др. —М. : Дрофа, 2019
27. Стеркина Р.Б., Князева О.Л. Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. М.: Дрофа, 1999.
28. Тенкачева Т.Р. Особенности развития коммуникативного развития дошкольников с задержкой речевого развития, обучающихся в условиях дошкольной образовательной организации // [Педагогическое образование в России](#). 2017. № 3.
29. Утробина В.Г., Смирнова Е.О. Развитие отношения к сверстнику в дошкольном возрасте // Вопросы психологии. 1996. № 3.
30. Худoley Н.А., Горькая Ж.В. Взаимосвязь элементов эмоционального интеллекта с коммуникативными навыками // [Universum: психология и образование](#). 2017. № 8 (38).
31. Хузеева Г. Р. Становление коммуникативной компетентности дошкольника согласно ФГОС ДО // Воспитатель. 2015. № 2.
32. Цырдя Н.М., Иванова К.В. Использование современных технологий в развитии навыков коммуникации у старших дошкольников (из опыта работы) / В сборнике: [Информационные и компьютерные технологии в дошкольном образовании](#) Материалы заочной международной научно- практической конференции. 2016.
33. Черенкова О.А. Формирование коммуникативных умений детей 4–5 лет в игровой деятельности: Дис канд. пед. наук. Пенза, 2008.
34. Чистякова, М.И. Психогимнастика / М.И. Чистякова; Под ред. М.И. Буянова. М.: Издательство «Просвещение», 1990.
35. Чугаева И.Г. Развитие нравственной сферы личности дошкольника через активизацию процесса переживания в процессе художественной коммуникации // [Обучение и воспитание: методики и практика](#). 2017. № 32.
36. Шабалина Н.В. Методика Эдварда де Боно «Шесть шляп мышления» в развитии навыков коммуникативного общения детей старших дошкольников / В сборнике: [Наука и социум: Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием](#). Ответственный редактор: Е.Л. Сорокина. 2017.
37. Щетинина А. М. Диагностика социального развития ребенка: учеб.-метод. пособие. Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.
38. Яноушек Я. Коммуникация трех участников совместной деятельности // Проблемы общения в психологии / Под ред. Б.Ф. Ломова. М., 1981.

Методики для диагностики детей и анкеты для родителей**1. Методики для диагностики уровня социально-коммуникативного развития детей:****1.1 Методика «Сюжетные картинки» Р.Р.Калинина**

Цель: изучение осознания ребенком нравственных норм и ценностей, принятых в обществе и эмоциональное к ним отношение: доброта - злость; щедрость - жадность; трудолюбие - лень; правдивость – лживость.

Инструкция: «Разложи картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой - плохие. Рассказывай и объясняй, куда ты положишь каждую картинку и почему».

В протоколе фиксируются эмоциональные реакции ребенка, а также его объяснения (желательно дословно).

Сюжеты картинок: дети играют дружно, делятся игрушкой – дети ссорятся, отбирают друг у друга игрушку; мальчик сидит скучает – мальчик мастерит поделку; мальчик помогает девочке открыть дверь – мальчик не помогает девочке открыть дверь; мальчик показывает другому мальчику, какую он поймал рыбу – мальчик обманывает другого мальчика, не показывает ему свой улов; девочка угощает друзей пирогом - девочка тайком от друзей ест одна пирог.

Обработка результатов:

- Ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением, как положительных поступков, так и отрицательных), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют, интерпретируется как несформированность понятия нравственных норм.
- Низкий (2 балла) - ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны.
- Средний (3 балла) - правильно раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.
- Высокий (4 балла) - ребенок обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д.

Следует учитывать, что оценивается не каждый ответ испытуемого, а его ответы в целом. Возрастной нормой считается результат в 3 балла, указывающий на то, что эмоциональные реакции ребёнка адекватны, а нравственные ориентиры сформированы в достаточной степени. Результат в 2 балла также считается удовлетворительным.

1.2 Методика «Картинки» Е. О. Смирнова, Е. А. Калягина

Цель исследования: выявить коммуникативную компетентность ребенка в общении со сверстниками.

Описание методики:

Исходная ситуация. Взрослый показывает детям картинки с изображением конфликтных ситуаций, на каждой из которых фигурирует обиженный персонаж. Набор картинок выбирается в соответствии с полом ребенка.

Инструкция. «Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке»? Ответ фиксируется в протоколе. Если ребенок понял, что на рисунке изображена конфликтная ситуация, следует вопрос: «Что бы ты сделал на месте этого обиженного мальчика (или обиженной девочки)?»

Проведению методики предшествует беседа об отношениях с друзьями, которая помогает диагностировать умение ситуативно-лично общаться. Задаются следующие вопросы: Кто из сверстников больше нравится? Почему? С кем чаще всего ссориться? С кем хочешь дружить?

Решая конфликтную ситуацию, обычно дети дают следующие варианты ответов:

1. Уход от ситуации или жалоба взрослому (убегу, заплачу, пожалуюсь маме).
2. Агрессивное решение (побью, позову милиционера, дам по голове палкой и т. п.).
3. Вербальное решение (объясню, что так плохо, что так нельзя делать; попрошу его извиниться).
4. Продуктивное решение (пожду, пока другие доиграют; почию куклу и т. п.).

В тех случаях, когда из четырех ответов более половины являются агрессивными, можно говорить о том, что ребенок склонен к агрессивности. Если же большинство ответов детей имеют продуктивное или вербальное решение, можно говорить о благополучном, бесконфликтном характере отношения к сверстнику.

Анализ результатов: по ответам детей оценивается их коммуникативная компетентность:

Высокая – ребенок может конструктивно и самостоятельно находить решения в предложенных проблемных ситуациях.

Средняя – ответы говорят о явно недостаточной социальной компетентности, или носят агрессивный характер.

Низкая – ребенок проявляет полную беспомощность.

Сюжеты картинок:

Рис. 1 Группа детей не принимает своего сверстника в игру

Рис. 2 Девочка сломала у другой девочки ее куклу

Рис. 3 Мальчик взял без спроса игрушку девочки

Рис. 4 Мальчик рушит постройку из кубиков у детей

1.3 Методика «Лабиринт» (Л.А. Венгер) (проводится при необходимости в процессе групповых занятий с детьми)

Цель: изучение коммуникативных умений в общении со сверстниками; определение типа взаимодействия и сотрудничества.

Возрастной диапазон: 5-7 лет

Форма и условия проведения: подгрупповая

Материал: лабиринт, расположенный на листе 60х70. В противоположных по диагонали углах этой доски находятся два окрашенных в разные цвета «гаража» с четырьмя игрушечными машинками в каждом, машинки также окрашены в два соответствующих гаражам цвета.

Инструкция: Перед началом эксперимента взрослый ставит машинки в «чужой» гараж. Двум детям предлагается провести машинки по лабиринту так, чтобы они оказались в гараже своего цвета. При этом следует соблюдать 3 определенных правила: можно водить только по одной машинке; машины должны ездить только по дорожкам; нельзя трогать руками машины партнера.

Обработка результатов: анализируют умение детей договориться друг с другом, согласовывать свои действия. Результаты соотносят с шестью типами взаимодействия и сотрудничества детей со сверстниками.

Первый тип: сотрудничества практически нет. Дети не видят действий партнера, нет никакого их согласования. Все внимание участников направлено на машины. Дети берут их, гудят, сталкиваясь с машинами партнера, нарушают правила игры, не преследуют це-

ли - поставить машины в соответствующий гараж. Дети не принимают подсказок экспериментатора, никак не общаются между собой и не обращаются друг к другу.

Второй тип: для испытуемых этой группы характерно, что они видят действия партнера, однако воспринимают их как образец для некритичного, слепого подражания. Дети пытаются как-то решить поставленную перед ними задачу, обращают внимание на подсказки взрослого. Однако эффективного использования этих подсказок не наблюдается, нет ни предвосхищения своих действий, ни поисков общих способов решений поставленной задачи. Дети эпизодически обращаются к партнеру, задавая вопрос типа: «А как дальше? Куда собираешься ехать?» и т.п.

Третий тип: впервые, в отличие от первого и второго типов, возникает действительное взаимодействие, однако оно носит ситуативный и импульсивно-непосредственный характер, то есть в каждой конкретной ситуации и по каждой машине дети пытались договориться и согласовать свои действия. Поиски общего способа решения задачи были безрезультатными. Дети повторяют неоднократно одни и те же ошибки. Однако возникает эпизодическое планирование действий и ситуативное их предвосхищение. Подсказка взрослого принимается, но используется лишь в данной конкретной ситуации. Дети активно общаются между собой: «Давай я проеду, а потом ты!» и т.п.

Четвертый тип: участники воспринимают ситуацию задачи в целом, относятся к своему партнеру как к противнику, с которым у них противоположные интересы и позиции. Игра носит соревновательный характер. Участники внимательно следят за действиями партнера, соотносят с ними свои действия, планируют их последовательность, предвосхищают результаты. Подсказки взрослого воспринимаются адекватно, как наведение на способ решения поставленной задачи. Однако ошибки повторяются довольно часто. Партнеры систематически согласовывают свои действия друг с другом, устойчиво сохраняя при этом отношение ко второму участнику как к противнику по игре.

Пятый тип: характеризуется возникновением подлинного сотрудничества и партнерства в ситуации общей задачи. У детей не наблюдается соревновательных отношений, они подсказывают друг другу, сопереживают успехам партнера. Участники совместно планируют и предвосхищают результаты действий не только своих, но и партнера, однако такое «планирование» за двоих носило ситуативный характер, то есть дети, заново планировали свои действия в каждой конкретной предметной ситуации. Подсказка взрослого воспринимается адекватно, но ее использование также ситуативно. Дети активно сопереживают партнеру.

Шестой тип: наиболее высокий из всех уровней сотрудничества. Дети с самого начала относятся к игре как к совместной, общей задаче, стоящей перед обоими партнерами. Они сразу же, не дотрагиваясь до машинок, составляют общий план действий, своих и партнера. Они уже не повторяют ошибок и в подсказках, как правило, не нуждаются. Общение носит свернутый характер: сначала они решают, чьи машины отвезут первыми, а затем обсуждают конкретные способы проведения машин.

1.4 Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников (А.М. Щетинина, М.А., Никифорова)

Цель: определение коммуникативных способностей у дошкольников.

Возрастной диапазон: с 3 лет

Карта заполняется по результатам наблюдения. В таблице отмечается, как часто ребенок проявляет то или иное качество:

Никогда – 0 баллов

Редко – 1 балл

Иногда – 2 балла

Часто – 3 балла

Чаше всего – 4 балла

Всегда – 5 баллов

Проявления	Количество баллов
1 Коммуникативные качества личности 1.1. Эмпатийность: - ребенок проявляет эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению; - идентифицируется с партнером, заражается его чувствами; - выражает сочувствие, сопереживание собеседнику; - выражает понимание потребностей, желаний другого (соглашается, заинтересованно спрашивает, повторяет мимику другого, стремится помочь).	
1.2. Доброжелательность - ребенок проявляет расположенность слушать партнера; - старается понять и ответить на вопросы собеседника; - выражает симпатию (улыбается, обнимает, чем-то делится с партнером); - не конфликтует, уходит от конфликта, предвидя его; - проявляет выраженный интерес к тому, что говорит собеседник.	
1.3. Непосредственность, аутентичность, искренность: - ребенок говорит и действует напрямую, открыто демонстрируя свое отношение к людям, проблемам; - искренен в своих высказываниях, в проявлении своих чувств; - открыто заявляет о своих намерениях ("Если ты мне не дашь машинку, то я тебя ударю"); - не "подхалимничает".	
1.4. Открытость в общении: - ребенок открыт к общению, выражает готовность к нему (позой, мимикой); - выражает желание общаться как со взрослыми, так и со сверстниками.	
1.5. Конфронтация: - ребенок смело отстаивает (но бесконфликтно) свою позицию; - доказывает, аргументирует, пытается убедить в своей правоте.	
1.6. Инициативность: - ребенок сам проявляет инициативу в общении; - понимает и поддерживает инициативу другого.	
2 Коммуникативные действия и умения 2.1. Организационные: - ребенок выступает организатором, инициатором игр, общения, взаимодействия; - является лидером в отдельных видах деятельности; - владеет организаторскими навыками.	
2.2 Перцептивные: - ребенок стремится понять другого, его мысли, чувства ("А чего ты обиделся?"); - наблюдателен, видит и осознает особенности других детей, взрослых	
2.3. Оперативные: - ребенок в общении экспрессивно выразителен (у него богатая мимика, жесты, позы); - свободно владеет вербальными средствами общения - увлекает партнера по общению своими действиями; - умеет продолжительное время поддерживать контакт; - умеет спровоцировать желаемую реакцию партнера.	

Обработка результатов: подсчитывается общая сумма баллов по всем показателям, дается вывод об уровне развития коммуникативных способностей ребенка:

- 116-145 баллов - очень высокий
- 87-115 баллов - высокий
- 58-86 баллов - средний
- 29-57 баллов - низкий.

2. Методика для диагностики уровня самоконтроля

2.1 Тест на развитость самоконтроля (А.М. Щетинина)

Цель: определение уровня самоконтроля своих эмоциональных состояний в ситуациях неудачи, саморегуляции собственных действий

Возрастной диапазон: 5-7 лет

Ребенку демонстрируются 4 карточки по очереди с изображением детей, у которых не получается какое-то действие.

Инструкция для ребенка звучит так: «Посмотри на эту картинку. Кто на ней изображен? Что делает мальчик (девочка)? Почему не получилось это сделать?».

Интерпретация результатов:

Если ребенок видит причину неудачи в действиях мальчика (девочки) и предлагает потренироваться, подрасти, набраться сил, позвать на помощь – ответ оценивается в 1 балл.

Если причина неудач фиксируется на окружающих предметах – ответ оценивается в 0 баллов.

Максимально возможная оценка результата – 4 балла.

3. Методики для диагностики уровня развития эмоциональной сферы и актуального эмоционального состояния ребенка:

3.1 Методика исследования эмоционального состояния (по Э.Т. Дорфеевой)

Цель: оценка эмоционального состояния ребенка

Проведение обследования: выявляется изменение чувствительности по трем основным цветам, что связано с изменением эмоционального состояния. Ребенку выдают три карточки разного цвета (красная, синяя, зеленая) размером 7*7см и предлагают разложить их в порядке предпочтения.

Процедура повторяется три раза. При первом предъявлении экспериментатор говорит испытуемому: «Посмотри внимательно. Перед тобой лежат три карточки разного цвета – красная, зеленая и синяя. Выбери ту з них, которая тебе больше всего нравится». Когда выбор сделан, ребенка спрашивают еще раз: «А теперь какую выберешь по цвету?». Третья, последняя карточка, также фиксируется в протоколе.

При втором и третьем предъявлениях инструкция не изменяется.

По результатам обследования заполняется протокол на каждого ребенка. В протокол заносится обработка результатов исследования. Для этого необходимо знать оценку (характеристику) эмоционального состояния (см. таблицу) по типу сдвига цветовой чувствительности (возможны 6 типов сдвига цветов).

В протоколе обследования фиксируется три варианта сдвига цветов и проводится анализ устойчивости выявленного эмоционального состояния ребенка.

Образец индивидуального протокола

Фамилия, имя ребенка _____
Возраст _____ Дата заполнения _____

Номер пробы			Основной цветовой сдвиг	Устойчивость	Лабильность
1	2	3			
Порядок расположения цветов					

**Оценка эмоционального состояния
по типу сдвига цветовой чувствительности**

№	Порядок расположения цветов	Название эмоционального состояния	Характеристика эмоционального состояния	Характеристика эмоций
1	К-С-З	Активные аффекты. Состояние аффективного возбуждения. (АВ)	Диапазон изменений от переживания, чувства нетерпения, возмущения до состояния гнева, ярости. В клинике у психически больных (дисфория)	Положительные эмоциональные состояния
2	К-З-С	Переживание состояния функционального возбуждения. (ФВ)	Эмоции, связанные с удовлетворением потребности. Диапазон – от переживания чувства удовлетворения до восторга, ликования. Доминирование положительных эмоций.	
3	З-К-С	Состояние функциональной расслабленности (ФР)	Отсутствие выраженных переживаний. Оценивается человеком как спокойное состояние, устойчивое, самое оптимальное для реализации человеческих отношений, контактов, различных видов деятельности, где не требуется напряжение.	Нейтральные эмоциональные состояния
4	З-С-К	Состояние функциональной напряженности, настороженности (ФН)	Ориентировочные реакции характеризуются повышенным вниманием, активностью, встречаются в тех ситуациях, где требуется проявление подобных качеств. Оптимальный вариант функциональной системы.	
5	С-З-К	Состояние функционального торможения (ФТ)	Неудовлетворение потребностей (печаль, тоскливость, напряженность): от состояния грусти до подавленности, от озабоченности до тревоги. Полярно ФВ. Доминирование отрицательных эмоций. Перенапряжение всех систем организма.	Отрицательные эмоциональные состояния
6	С-К-З	Состояние аффективного торможения (АТ)	Встречается в основном в клинике при глубоких экзогенных депрессиях. Диапазон: от состояния растерянности, психологического дискомфорта до страха. Полярно АВ. Доминирование сильных отрицательных эмоций.	

3.2 Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) (модификация)

Цель: изучение восприятия детьми графических изображений эмоциональных состояний и осознания детьми своих собственных эмоций и взаимосвязи эмоций с действиями.

1 этап. Ребенку предлагается карточки с графическим изображением на стилизованном лице базовых эмоций: радости, грусти, злости, страха, удивления. Карточки предъявляются по очереди с вопросом: «Какое это лицо?». Ответы ребенка фиксируются.

2 этап. С ребенком проводится беседа по следующим вопросам, ответы ребенка фиксируются:

1. Что ты любишь?
 2. Что ты не любишь?
 3. Когда тебе весело? Что ты делаешь, когда тебе весело?
 4. Когда тебе грустно? Что ты делаешь, когда тебе грустно?
 5. Когда тебе страшно? Что ты делаешь, когда тебе страшно?
 6. Когда ты злишься? Что ты делаешь, когда ты злишься?
 7. Когда ты удивляешься?
- Дополнительные вопросы:
8. Какое настроение у тебя сейчас?
 9. А какое настроение у тебя бывает чаще всего? Почему?

В беседе необходимо побуждать ребенка отвечать как можно более полно и развернуто. Объяснения детей анализируются с целью определения того, что они понимают под тем или иным эмоциональным переживанием и насколько полно их осознают.

Показатель понимания взаимосвязи эмоций и действий:

- Адекватность действий переживанию («Когда мне грустно, то я плачу»)
- Несоответствие указанных действий эмоциям («Мне весело, когда мама меня ругает»)
- Неумение установить взаимосвязь между действием и эмоцией, недифференцированные представления об эмоциях («Я веселый, когда веселый»)

При необходимости, отмечаются ситуации, объекты и действия, которые вызывают переживания детей и выявляют их актуальные потребности (взаимоотношения со взрослыми и сверстниками, нарушение или соблюдение правил поведения и моральных норм, удовлетворение бытовых потребностей и пр.)

Показатель степени осознанности переживания характеризуется развернутостью ответов:

- Ответ краткий («Я люблю играть»)
- Ответ краткий, но становится более развернутым при дополнительных вопросах взрослого
- Ответ развернутый и подробный.

Анализ ответов детей на дополнительные вопросы также выявляют степень осознанности своих переживаний:

При ответе ребенка на вопрос №8: «Какое у тебя сейчас настроение?» оценивается степень соответствия ответа его актуальному состоянию, выявленному с помощью метода наблюдения и методики исследования эмоционального состояния (по Э.Т. Дорофеевой).

Ответ на вопрос №9 «Какое у тебя настроение бывает чаще всего?» может отражать степень удовлетворенности ребенка своей жизнью, его эмоциональный фон, а также косвенным образом характеризовать степень рефлексии и толерантности к разным эмоциональным переживаниям.

3.3 Тест тревожности М. Дорки, Р. Тэмпл, В. Амен

Цель: выявление уровня тревожности ребенка, его отношения к различным ситуациям.

Ребенку предлагаются карточки с изображениями мальчика или девочки, в зависимости от его пола, в различных ситуациях социального взаимодействия с детьми или взрослыми. Ребенку необходимо для каждой картинке подобрать выражение лица (грустное или веселое) персонажу, которое больше подходит, с его точки зрения, к данной ситуации.

Анализ результатов: проводится количественный и качественный анализ.

Количественный анализ: подсчитывается количество « - » выборов ребенка (грустное личико), вычисляется индекс тревожности ребенка (ИТ). В зависимости от уровня индекса тревожности ребенок может относиться к одной из трех групп:

Высокий уровень тревожности – 7-14 «-» ответов (ИТ выше 50%).

Средняя тревожность – 3-6 «-» ответов (ИТ от 20 до 50%).

Низкая тревожность – 0-2 «-» ответов (ИТ от 0 до 20%).

Качественный анализ. Анализируются ответы ребенка и делаются выводы относительно его возможного эмоционального опыта в разных ситуациях, характере взаимоотношений со сверстниками и взрослыми в д/с и семье.

Наблюдение

Наблюдение за поведением ребенка во время диагностики, в свободной деятельности и в последующем на протяжении реализации программы.

В процессе наблюдения и беседы с родителями выявляются:

- особенности поведения и общения ребенка в разных социальных ситуациях (контактность, степень активности, импульсивность, характерные эмоциональные проявления, в т.ч. агрессия, тревожность)
- оценивается степень сформированности базовых социальных компетенций дошкольника.

Список социальных компетенций дошкольника

Перечень базовых социальных компетенций детей старшего дошкольного возраста содержит 45 навыков и умений, объединенных в 5 групп, отражающих разнообразные аспекты жизни ребенка: коммуникацию, эмоциональный интеллект, совладание с агрессией, преодоление стресса, адаптацию к образовательному учреждению.

Структура социальной компетенции позволяет специалисту сравнить поведение конкретного ребенка с эталонным поведением социально компетентного дошкольника.

I. Навыки адаптации к образовательному учреждению

1. Умение слушать
2. Умение обращаться за помощью
3. Умение выражать благодарность
4. Умение следовать полученной инструкции
5. Умение доводить работу до конца
6. Умение вступать в обсуждение
7. Умение предлагать помощь взрослому
8. Умение задавать вопросы
9. Умение заявлять о своих потребностях
10. Умение сосредотачиваться на своем занятии
11. Умение исправить недостатки в работе

II. Навыки общения со сверстниками

12. Умение знакомиться
13. Умение присоединиться к играющим детям
14. Умение играть по правилам игры
15. Умение просить об одолжении
16. Умение предлагать помощь сверстнику
17. Умение выражать симпатию
18. Умение принимать комплименты
19. Умение проявлять инициативу
20. Умение делиться
21. Умение извиняться

III. Навыки обхождения с чувствами

22. Умение воспроизводить основные чувства
23. Умение выражать чувства
24. Умение распознавать чувства другого
25. Умение сочувствовать
26. Умение обращаться с собственным гневом
27. Умение реагировать на гнев другого человека
28. Умение справляться со страхами
29. Умение переживать печаль

IV. Навыки альтернативы агрессии

30. Умение мирно отстаивать свои интересы
31. Умение выражать недовольство
32. Умение спрашивать разрешения
33. Умение спокойно реагировать в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы
34. Умение адекватно реагировать в ситуации, когда дразнят
35. Умение проявлять толерантность
36. Умение принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке)
37. Умение реагировать на незаслуженные обвинения
38. Умение реагировать в ситуации, когда виноват

V. Навыки преодоления стресса

39. Умение проигрывать
40. Умение обходиться с чужой собственностью
41. Умение говорить «нет»
42. Умение адекватно реагировать на отказ
43. Умение справляться с ситуацией игнорирования
44. Умение справляться со смущением
45. Умение справиться с накопившимся стрессом с помощью двигательной активности.

Анкеты для родителей

Исследование индивидуальных особенностей ребенка (Реан А.А.)

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ Возраст _____ Дата заполнения анкеты _____

Лицо, заполнившее анкету _____

«Если содержащееся в анкете утверждение правильно, с Вашей точки зрения, характеризует ребенка, поставьте плюс, если неправильно – минус».

№	Утверждения	+/-	
		в начале курса	в конце курса
1	Повышенная возбудимость		
2	Повышенная напряженность, скованность		
3	Страх перед всем новым, незнакомым, непривычным		
4	Неуверенность в себе, заниженная самооценка		
5	Ожидание неприятностей, неудач, неодобрения старших		
6	Исполнительность, развитое чувство ответственности		
7	Безынициативность, пассивность, робость		
8	Склонность помнить скорее плохое, чем хорошее		
1	Неумение ждать, нетерпеливость		
2	Легко возникающие и быстро проходящие обиды		
3	Вспыльчивость, несдержанность, раздражительность		
4	Легкая переключаемость внимания, отвлекаемость		
5	Беззаботность, легкомыслие, безответственность		
6	Нелюбовь к однообразной, скрупулезной работе		
7	Жажда новых впечатлений, перемен		
1	Упрямство		
2	Стремление возражать, отказываться		
3	Драчливость, вспыльчивость		
4	Приступы гнева, ярости, негодования		
5	Желание обидеть, унижить, оскорбить		
6	Властность, потребность настаивать на своем		
7	Эгоцентризм, неумение понять интересы другого		
8	Самоуверенность		
9	Завышенная самооценка		

В анкете отмечают наличие или отсутствие тревожности (признаки под № 1-8), импульсивности (1-7), агрессивности (1-9) в поведении ребенка знаками «+» или «-». Наличие 6-7 «+» знаков говорит о высокой степени проявления признака, 3-5 о средней, 1-2 низкой (тревожности, агрессивности) или отсутствии (импульсивности).

Источник: Методики и тесты/под. ред. А.А.Реана. – М.: АСТ; СПб.: прайм - ЕВ-РОЗНАК, 2007.

Характеристика индивидуальных особенностей ребенка.

Ф.И. ребенка _____

Ф.И.О. родителя _____

Уважаемые родители,

Оцените, пожалуйста, выраженность перечисленных характеристик Вашего ребенка одной из предложенных оценок:

0 – никогда

1 – крайне редко

2 – иногда

3 – часто

4 – почти всегда

5 - всегда

№	Характеристики индивидуальных особенностей	Оценка	
		В начале курса занятий	В конце курса занятий
1	Нерешительность		
2	Тревожность		
3	Страхи		
4	Эмоциональная нестабильность		
5*	Самостоятельность		
6*	Любознательность		
7	Невнимательность		
8	Импульсивность		
9	Повышенная двигательная активность		
10*	Дисциплинированность		
11	Агрессивность		
12	Неуверенность в общении с детьми		
13	Неуверенность в общении с взрослыми		
14*	Умение сотрудничать с детьми		
15	Другое		

Материалы для занятий

Занятие 1 «Знакомство»

Подвижная игра «Погуляем мы с тобой»

Погуляем мы с тобой, вместе погуляем.

Погуляем мы с тобой, весело шагаем.

Пальчиковая игра «В гости к пальчику большому...»

В гости к пальчику большому

Приходили прямо к дому

Указательный и средний,

Безымянный и последний –

Сам мизинчик – малыш

Постучался на порог.

Вместе пальчики – друзья,

Друг без друга им нельзя.

Текст	Движения
В гости к пальчику большому Приходили прямо к дому	На обеих руках пальцы сжаты в кулак, большие пальцы выставлены вверх и совершают круговые движения.
Указательный и средний, Безымянный и последний – Сам мизинчик – малыш	Соединять поочередно большие пальцы с остальными на обеих руках одновременно
Постучался на порог.	Сжать пальцы в кулаки и постучать ими по коленям
Вместе пальчики – друзья,	Сжимать и разжимать все пальцы на обеих руках.
Друг без друга им нельзя.	Сцепить руки вместе и удерживать.

Занятие 2 «Я хочу с тобой дружить»

Пальчиковая игра «Сколько нас?»

Один.

Один да один – два,

Сколько нас? Двое.

Два да один – три,

Сколько нас? Трое.

Продолжать счет до пяти (десяти).

Текст	Действия
Один	Показать большой палец на одной руке
Один да один – два,	Показать большой палец и указательный
Сколько нас? Двое.	Соединить кончики большого и указательного

	пальцев
Два да один – три,	Показать большой палец, указательный и средний
Сколько нас? Трое.	Соединить кончики трех пальцев
Продолжать счет до десяти.	В конце все 10 пальцев выпрямить и соединить друг с другом.
В конце повторить все числительные: двое, трое, четверо, пятеро, шестеро, семеро, восьмеро, девятеро, десятеро.	Ручки встряхнуть, расслабить.

Подвижная игра «Погуляем мы с тобой»

Погуляем мы с тобой, вместе погуляем.

Погуляем мы с тобой, весело шагаем.

Хороводная игра «Солнце»

Солнышко, просыпайся,

Солнышко, улыбайся.

Занятие 3. Путешествие в лес.

-

Занятие 4. Дикие животные. Заяц.

Хороводная игра «Как меня зовут?»

Мой ребенок,

Мой зайчонок,

Кто твой папа,

Кто твоя мама?

Занятие 5. Дикие животные. Еж.

-

Занятие 6. Дикие животные. Белка.

Игра «Беличья зарядка»

Больше нет тут ребят,

Превратились все в бельчат.

Я вижу, что бельчата...:

- подняли-опустили руки
- попрыгали на месте
- наклонились, дотронулись до носочков
- поставили руки-лапки на плечи
- поставили руки на пояс
- надули щеки
- улыбнулись

Игра «Сидит белка на тележке»

Сидит белка на тележке,

Раздает она орешки.

Занятие 7. Дикие животные. Медведь.

Игра «Медвежья зарядка»

Больше нет тут ребят,

Все превратились в медвежат.

Я вижу, что медвежата...:

- покрутили головой
- подняли-опустили руки
- попрыгали на месте
- наклонились, дотронулись до носочков
- поставили руки-лапки на плечи
- поставили руки на пояс
- надули щеки
- улыбнулись
- встали на четвереньки
- прогнули-выгнули спину
- вытянули правую руку
- вытянули левую руку
- поползали на четвереньках
- легли на спину
- поболтали (лапами) руками и ногами в воздухе

Пальчиковая игра «Медведи-рыболовы»

Текст	Действия
Медведи разминают лапы.	Ударять ладонями о край стола.
Медведи готовятся ловить рыбок.	Одновременно сжимать – разжимать кулаки, держа пальцы «веером».
Медведи считают сколько надо поймать рыбок.	Поочередно загибать пальцы сначала на правой, потом на левой руке.
Медведи идут по снегу.	Поочередно сжимать – разжимать пальцы рук, держа запястья рук на столе. При разжатии пальцы плотно прижимать друг к другу.
Медведи забираются – спускаются с горок.	Ладони повернуть вниз, совершать волнообразные движения кистями рук.
Медведи увидели прорубь.	Соединить все пальцы правой руки с пальцами левой руки так, чтобы получился круг.
Медведи унюхали рыбок, водят носами.	Сжать кулаки, большими пальцами делать вращательные движения в одну – другую сторону.
Льдина покачивается.	Сплести пальцы в «замок». Кончиками пальцев левой руки упереться в правую кисть так, чтобы пальцы правой руки встали, как «петушиный гребень». Повторить тоже движение на другую сторону.
Рыбки пускают пузыри.	Поочередно присоединять к большому пальцу кончики остальных пальцев, образуя кольцо.

Рыбки машут хвостами.	Поочередно вращать каждым пальчиком в одну и другую сторону одновременно на обеих руках.
Медведи прячут свой черный нос, слушают как плещутся рыбки.	Упражнение «Ухо-нос»: Левой рукой взяться за кончик носа, правой рукой – за противоположное ухо. Одновременно отпустить ухо и нос и поменять положение рук «с точностью наоборот». Дополнительно для усложнения упражнения можно при смене рук хлопнуть один раз в ладоши.
Медведи пробуют воду и стряхивают капли с лап.	Дотронуться кончиками пальцев до стола. Поочередно и попеременно встряхивать кисти рук.
Медведи радуются предстоящей рыбалке.	Потереть ладонь о ладонь.

Занятие 8. Дикие животные. Волк.

Игра «Помоги волку»

Волк потерялся в лесу,
 Не может дорогу найти.
 Надо громко позвать,
 Чтобы волка спасти.

Занятие 9. Дикие животные. Лиса.

-

Занятие 10. Дикие животные. Лягушка.

Игра «Внимательные лягушата»

Больше нет тут ребят,
 Превратились в лягушат.
 Я вижу, что лягушата...:

- поставили руки-лапки на пояс
- попрыгали на месте
- покрутили головой
- подняли-опустили руки
- улыбнулись
- удивились
- встали на четвереньки
- прогнули-выгнули спину
- вытянули правую ногу
- вытянули левую ногу
- сели на корточки
- попрыгали на корочках
- легли на спину
- поболтали (лапами) руками и ногами в воздухе
- встали
- надули щеки
- поклонились друг другу

Пальчиковая игра «Вот лягушка по дорожке...»

Вот лягушка по дорожке

Скачет, вытянувши ножки.
Говорит она: «Ква-ква»,
Хлоп – поймала комара.

Текст	Действия
Вот лягушка по дорожке Скачет, вытянувши ножки.	Одновременно сжимать – разжимать кулаки, не отрывая запястий от стола
Говорит она: «Ква-ква»,	Соединять – разъединять одновременно на обеих руках большие пальцы с остальными пальцами, имитируя «открытие – закрытие» рта лягушки
Хлоп – поймала комара.	Хлопнуть в ладоши

Занятие 11. Обобщение. Лесные животные.

Игра «Отгадай загадки»

Летом мед ел и малину,
Чтобы сытым спать всю зиму.
Тише, дети! Не шуметь!
Пусть спокойно спит... (медведь)

У него иголочки,
Как в лесу на елочке.
Зверя лучше не тревожь!
Он колючий. Это... (ёж)

Эта рыжая плутовка
Может влезть в курятник ловко,
С петушком в лесок умчится.
Как зовут её... (лисица)

Лапки у него уши
Словно сделаны из плюша.
Знают девочка и мальчик –
Любит есть морковку... (зайчик)

Хожу в пушистой шубе,
Живу в густом лесу.
В дупле на старом дубе
Орешки я грызу. (белка)

Где же вы её найдете?
Ну конечно же, в болоте.
Зелена, как трава,
Говорит ква-ква-ква. (лягушка)

Зубы острые, как нож,
На собаку он похож.

Всё зубами щёлк да щёлк,
Очень страшный серый... (волк)

Хороводная игра «Круг друзей»

Что ты, зайка, сидишь,
Пригорюнившись, молчишь?
Зайка скок-скок-скок,
Зайка скок-скок-скок,
Оглянись и не робей,
Выбирай себе друзей.

Что вы, мишеньки, сидите
И сердито так глядите?
Мишки топ-топ-топ,
Мишки топ-топ-топ,
Оглянись и не робей,
Выбирай себе друзей.

Что вы, лисоньки, сидите,
Удивленно так глядите?
А лисички тяф-тяф-тяф,
А лисички тяф-тяф-тяф,
Оглянись и не робей,
Выбирай себе друзей.

Что вы, ежики, сидите,
Друг на друга поглядите,
Улыбнитесь поскорей,
Хохочите веселей!

Занятие 12. Лесные птицы. Сова, дятел.

Подвижная игра «Дятел»

- Дятел, дятел, что стоишь
И на нас ты не глядишь?
- Мне тут скучно одному,
(Имя другого ребенка) в гости позову.

Игра - загадка «Отличительные признаки птиц»

У медведя – шерсть, а у птиц - ... (перья)
У лисы – нос, а у птиц -... (клюв)
У волка – 4 лапы, а у птиц - ... (2)
У белки – 2 передние лапы, а у птиц - ... (крылья)
Животные – бегают, прыгают, но не умеют это делать, а птицы умеют (летать).

Занятие 13. Путешествие на Север - 1.

-

Занятие 14. Путешествие на Север-2.

Пальчиковая игра «Снежки»

Раз, два, три, четыре,
Мы с тобой снежок слепили:
Круглый,
Крепкий,
Очень гладкий
И совсем, совсем
Не сладкий.
Раз – подбросим,
Два – поймаем,
Три – уроним
И ломаем!
Но грустить
Не будем долго.
Слепим мы снежков
Вот столько –
Раз, два, три, четыре, пять.
Будем их в мишень бросать!

Текст	Движения
Раз, два, три, четыре	Заранее согнуть большой палец, загибать пальцы на обеих руках по очереди
Мы с тобой снежок слепили	«Лепить» снежок, меняя положение ладоний
Круглый	Показать пальцами круги, соединив большой палец и указательный на обеих руках
Крепкий	Постучать по столу кулачками
Очень гладкий	Погладить ладонью о ладонь
И совсем, совсем	Грозить указательным пальцем
Не сладкий	Сморщить лицо
Раз	Показать указательный палец
Подбросим	«Подбросить» - обе ладони поднять
Два	Показать два пальца
Поймаем	«Поймать» - хлопнуть в ладоши
Три	Показать три пальца
Уроним	Стукнуть сложенными лодочкой ладошками об стол

И ломаем	Раскрыть ладошки на столе
Но грустить	Сделать грустное лицо
Не будем долго	Покачать головой из стороны в сторону
Слепим мы снежков	«Лепить» снежки
Вот столько	Показать 10 пальцев
Раз, два, три, четыре, пять	Загибать пальцы по очереди одновременно на обеих руках
Будем их в мишень бросать	Согнуть руки в локтях, сжать пальцы в кулак, разогнуть руки, разжать пальцы – бросать снежки

Занятие 15. Животные Севера. Белый медведь.

Загадка про белого медведя

Живет он там, где холода,
И ловит рыбу из-под льда.
Он в шубе белой щеголяет,
В ней никогда не замерзает.
Умеет плавать и нырять,
Быстро бегать и играть.

(Белый медведь)

Игра «Зарядка для медведей»

Больше нет тут ребят,
Все превратились в медвежат.
Я вижу, что медвежата...:

- покрутили головой
- подняли-опустили руки
- попрыгали на месте
- наклонились, дотронулись до носочков
- поставили руки-лапки на плечи
- поставили руки на пояс
- надули щеки
- улыбнулись
- встали на четвереньки
- прогнули-выгнули спину
- вытянули правую руку
- вытянули левую руку
- вытянули правую ногу
- вытянули левую ногу
- поползали на четвереньках
- легли на спину
- поболтали (лапами) руками и ногами в воздухе
- обняли себя руками (в положения лежа на спине)

- покатались кувыркком в одну сторону и обратно

Подвижная игра «Медведи-рыболовы» (модификация игры «Золотые ворота»)

Мы - медведи, мы – медведи,

Друг для друга мы – соседи.

На охоту собрались,

Стая рыбок, берегись!

Первый раз прощается,

Второй раз запрещается,

А на третий раз

Мы поймаем вас.

Занятие 16. Животные Севера. Северный олень.

Пальчиковая игра «Олени»

Бегут олени так легко,

Рога раскинув широко.

Текст	Действия
Бегут	«Пробежаться» пальчиками по столу.
Олени так	Поочередно соединять большой палец с остальными.
Легко,	Разводить в стороны кисти рук, слегка шевеля пальцами.
Рога	Растопырить пальцы в стороны, соединив вместе запястья.
Раскинув	Развести руки в стороны.
Широко.	Разведя руки в стороны, прогнуться.

Подвижная игра «Олениха и оленята»

Бродит в тундре олениха,

С нею оленята.

Объясняет каждому

Всё, что не понятно...

Топают по лужам

Оленята малые,

Терпеливо слушая

Наставленья мамины.

«Волк идет!»

Загадка:

Этот житель круглый год

Лишь на Севере живет.

Он с ветвистыми рогами

И со стройными ногами.

А на ножках тех копыта.

Зверь хороший, не сердитый.
 Мох жует он целый день.
 Это северный (олень)

Занятие 17. Животные Севера. Тюлень.

Игра «Гимнастика для тюленей»

Больше нет тут ребят,
 Все превратились в тюленей.

Я вижу, что ...:

- Тюлени вытянулись во всю длину
- Тюлени перекатываются на правый бок, на левый бок
- Тюлени легли на живот и прогнули спинки, подняли ноги (задние ласты)
- Тюлени замерли и прислушиваются
- Тюлени слегка порычали
- Тюлени поползли: лежа на животе выпрямить руки и пытаться так проползти (можно опираться на согнутые в локтях руки)
- Тюлени отдыхают

Пальчиковая игра «Тяпы - ляпы»

Тяпы – ляпы, тяпы – ляпы -

Это ласты, а не лапы.

У тюленей ласты эти

Носят мамы, папы, дети.

Текст	Движения
Тяпы – ляпы, тяпы – ляпы	Руки на коленях. Попеременно сжимать и разжимать кулаки (все пальцы должны быть плотно прижаты друг к другу, кроме большого)
Это ласты, а не лапы.	
У тюленей ласты эти	Руки на коленях. Одновременно сжимать и разжимать кулаки (все пальцы должны быть растопырены)
Носят мамы, папы, дети.	

Занятие 18. Птицы Севера. Пингвин.

Загадка про пингвина

Он живет, где жуткий холод,
 Средь снегов живет и льдин.
 В черно-белом фраке ходит
 Птица гордая - ... (пингвин)

Пальчиковая игра «Два пингвина...»

Текст	Действия
Два пингвина пошли гулять,	Руки на коленях. Медленно хлопать ладонями по коленям, чередуя руки.

А другие – догонять,	То же движение, но в быстром темпе.
Третьи медленно шагали,	Руки на коленях. Медленно хлопать ладонями по коленям, чередуя руки.
А четвертые скакали,	Одновременно хлопать ладонями по коленям в быстром темпе.
Пятые стояли, за ними наблюдали.	Руки лежат на коленях. Поворачивать голову вправо и влево.

Стихотворение «Идут себе вразвалочку»

Идут себе вразвалочку, ступают вперевалочку:

Пингвин – папа, пингвин – мама

И ребенок – пингвиненок.

Занятие 19. Обобщение. Животные Севера.

Пальчиковая игра «Животные Севера»

Кто там ест, и кто там пьёт?

Кто на севере живёт?

Звери необычные,

К холоду привычные.

Белый мишка

Важно ходит.

Вот пингвин так гордо смотрит,

А тюлень, как капитан,

Покоряет океан.

Грозный северный олень

Грузы возит целый день.

Ну а крошка тюлененок

Разрезвился как ребенок.

Текст	Действия
Кто там ест, и кто там пьёт?	Кулаки стучат друг о друга сверху и снизу попеременно
Кто на севере живёт?	Одновременно сжимать и разжимать кулаки на обеих руках
Звери необычные,	Руки сложить в «замочек»
К холоду привычные.	Удерживая руки в замочке, поочередно выпрямлять пальцы одной и другой руки («Качели»)
Белый мишка	Сжать руки в кулаки, а большими пальцами делать вращательные движения в одну и другую сторону.
Важно ходит.	Прижать большие пальцы к тыльным сторонам ладоней, остальными пальцами имитировать ходьбу – перебирать ими по столу.
Вот пингвин так гордо смотрит,	На обеих руках одновременно: соединить все пальцы в щепоть и поворачивать кисти рук из стороны в сторону.

А тюлень, как капитан,	Все пальцы развести в стороны, соединив вместе запястья кистей (сделать тюленьи «усы»)
Покоряет океан.	Одновременно двумя руками делать волнообразные движения от себя вперед
Грозный северный олень	Пальцы обеих рук выпрямить и растопырить, перекрестив большие пальцы между собой
Грузы возит целый день.	Кисти рук сложить в пригоршню, а большие пальцы скрестить между собой
Ну а крошка тюлененок	Соединить ладони друг с другом, потом сжать кулачки. Чередовать эти движения, прижимая кисти друг к другу.
Разрезвился как ребенок.	Ручки встряхнуть, расслабить.

Загадки- описания о животных Севера

Я среди торосов в теплой белой шкуре
Прячусь от морозов и от снежной бури.

(белый медведь)

Может плавать целый день
В ледяной воде ... (тюлень).

Быстро бегаю весь день
Я по тундре. Я - ... (северный олень).

В Антарктиде среди льдин
Круглый год живет ... (пингвин).

Подвижная игра «Медведи-рыболовы» (модификация игры «Золотые ворота»)

Мы - медведи, мы – медведи,
Друг для друга мы – соседи.
На охоту собрались,
Стая рыбок, берегись!
Первый раз прощается,
Второй раз запрещается,
А на третий раз
Мы поймаем вас.

Занятие 20. Животные жарких стран. Жираф - 1.

Песенка для игры «У жирафа пятна...»

У жирафов пятна, пятна, пятнышки везде,
У жирафов пятна, пятна, пятнышки везде.
(показываем руками пятна по всему телу)

Припев:

На лбу, ушах, на шее, на локтях.
Есть на носах, на животах, коленях и носках.
(Показываем части тела)

Занятие 21. Животные жарких стран. Жираф - 2.

Песенка для игры «У жирафа пятна...»

У жирафов пятна, пятна, пятнышки везде,
У жирафов пятна, пятна, пятнышки везде.
(показываем руками пятна по всему телу)

Припев:

На лбу, ушах, на шее, на локтях.
Есть на носах, на животах, коленях и носках.
(Показываем части тела)

Занятие 22. Животные жарких стран. Обезьяна - 1.

-

Занятие 23. Животные жарких стран. Обезьяна - 2.

Загадка про обезьяну

Проживает в теплых странах,
Обожает есть бананы.
Хвост не хуже, чем рука,
Смотрит гордо свысока.
Джунгли ей как дом родной,
В них живет со всей семьёй.
Ей тарзанкою лианы,
А зовётся ... **обезьяна.**

Хороводная игра «Обезьянки повторяют»*

А как в жаркой Африке жили обезьянки,
Вот с такими вот носами,
Вот с таким вот глазами,
Вот с такими вот хвостами,
Вот с такими животами.
Они не пили и не ели,
Друг на друга все глядели,
Вместе делали вот так.

Занятие 24. Животные жарких стран. Лев - 1.

Песенка для игры «У жирафа пятна...»

У жирафов пятна, пятна, пятнышки везде,
У жирафов пятна, пятна, пятнышки везде.
(показываем руками пятна по всему телу)

Припев:

На лбу, ушах, на шее, на локтях.
Есть на носах, на животах, коленях и носках.
(Показываем части тела)

У льва есть шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде,
У льва есть шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде.
(показываем руками шерстку по всему телу, поглаживая себя)

Припев:
На лбу, ушах, на шее, на локтях.
Есть на носах, на животах, коленях и носках.
(Показываем части тела)

Занятие 25. Животные жарких стран. Лев - 2.

Загадка.
Как он смотрится красиво!
Как прекрасна его грива!
Солнышко сияет в ней!
Настоящий царь зверей!
Если только зарычит,
Каждый в страхе задрожит
И смолкает, присмирив...
Хоть красив, но грозен... (**лев**)

Хороводная игра «Мы по Африке гуляли...»

Дразнилка про льва:
Мы по Африке гуляли,
Льва в саванне увидали:
Как у нашего у льва
Вот такая голова,
Вот такие глазищи,
Вот такие усищи,
Вот такой носище,
Вот такие когтищи,
Вот такие зубищи!
Ой, спасайтесь ото льва,
Разбегайтесь кто куда.

Занятие 26. Животные жарких стран. Слон - 1.

Песенка для игры «У жирафа пятна...»

У жирафов пятна, пятна, пятнышки везде,
У жирафов пятна, пятна, пятнышки везде.
(показываем руками пятна по всему телу)

Припев:
На лбу, ушах, на шее, на локтях.
Есть на носах, на животах, коленях и носках.
(Показываем части тела)

У льва есть шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде,
У льва есть шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде.
(показываем руками шерстку по всему телу, поглаживая себя)

Припев:
На лбу, ушах, на шее, на локтях.
Есть на носах, на животах, коленях и носках.

(Показываем части тела)

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде,
У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде,
(показываем руками складочки по всему телу, как бы щипая себя)

Припев:

На лбу, ушах, на шее, на локтях.

Есть на носах, на животах, коленях и носках.

(Показываем части тела)

Песенка «10 слонов»:

Слоник один раскачивался в такт

На тончайшей паутине,

И потому, что она прочна,

Он пригласил еще слона.

ДВА.

Двое слонят раскачивались в ряд

На тончайшей паутине,

И потому, что она прочна,

Пригласили нового слона.

ТРИ.

Слова повторяются, пока на паутине не будет 10 слонят.

Последний куплет:

10 слонят раскачивались в ряд

На тончайшей паутине,

Но потому, что сеть порвалась,

Слоники все упали вниз.

Занятие 27. Животные жарких стран. Слон – 2.

Загадка про слона

У него огромный нос,

Будто нос лет тыщу рос.

(Слон)

Занятие 28. Животные жарких стран. Крокодил – 1.

Игра-разминка «Крокодиля зарядка» («Я вижу, что...»)

Я вижу, что все крокодилы нырнули вниз.

Я вижу, что все крокодилы легли на дно на животе.

Я вижу, что все крокодилы вытянули передние лапы и тянутся вперед.

Я вижу, что все крокодилы повернулись на правый бок, на левый бок.

Я вижу, что все крокодилы перекатились с живота на спину, со спины на живот.

Я вижу, что все крокодилы помахали своим крокодильим хвостом.

Я вижу, что все крокодилы перевернулись на спину и подняли все лапы вверх.

Я вижу, что все крокодилы машут лапами.

Я вижу, что все крокодилы медленно плывут по реке.

Я вижу, что все крокодилы собрались все вместе.

Занятие 29. Животные жарких стран. Крокодил – 2.

Загадка про крокодила

Под водой на глубине
Я живу на самом дне.
Я зеленый весь, как тина
От макушки до хвоста,
Гребень на спине – щетиной...
Как зовут меня, друзья? (Крокодил)

Игра-разминка «Крокодилья зарядка» («Я вижу, что...»)

Я вижу, что все крокодилы нырнули вниз.
Я вижу, что все крокодилы легли на дно на животе.
Я вижу, что все крокодилы вытянули передние лапы и тянутся вперед.
Я вижу, что все крокодилы повернулись на правый бок, на левый бок.
Я вижу, что все крокодилы перекатились с живота на спину, со спины на живот.
Я вижу, что все крокодилы помахали своим крокодильим хвостом.
Я вижу, что все крокодилы перевернулись на спину и подняли все лапы вверх.
Я вижу, что все крокодилы машут лапами.
Я вижу, что все крокодилы медленно плывут по реке.
Я вижу, что все крокодилы собрались все вместе.

Пальчиковая игра - песенка «Крокодилы Пик, Пак, Пок»

Жили-были крокодилы
Пик, Пак, Пок.
Меж собой они дружили
Пик, Пак, Пок.
Как-то утром на рыбалку
Пик, Пак, Пок,
Зашагали вперевалку
Пик, Пак, Пок.
Наловили много рыбы
Пик, Пак, Пок.
И еще поймать могли бы
Пик, Пак, Пок.
Съели дружно все до крошки
Пик, Пак, Пок,
Кроме маленькой рыбешки
Пик, Пак, Пок.
Грозно бросились в драку
Пик, Пак, Пок,
Учинив большую свалку,
Пик, Пак, Пок.
Чтобы жить со всеми дружно
Пик, Пак, Пок,
Уступать друг другу нужно,
Пик, Пак, Пок.

Текст	Движения
Жили-были крокодилы	Ставить один кулак на другой, меняя их местами
Пик, Пак, Пок.	Стучать по столу ладошками
Меж собой они дружили	Пожать одной рукой другую

Пик, Пак, Пок.	Стучать по столу ладошками
Как-то утром на рыбалку	Согнуть руки в локтях, сжать кулаки, соединив их друг с другом. Вытянуть руки вперед, имитируя заброс удочки.
Пик, Пак, Пок,	Стучать по столу ладошками
Зашагали вперевалку	Согнуть руки в локтях, параллельно телу, кулаки сжать, наклоняться влево- вправо.
Пик, Пак, Пок.	Стучать по столу ладошками
Наловили много рыбы	Обвести раскинутыми руками вокруг себя большой круг, сложить «лодочкой» ладони, наклонять их, как будто плывет рыбка
Пик, Пак, Пок.	Стучать по столу ладошками
И еще поймать могли бы	Делать вращательные движения кистями рук к себе
Пик, Пак, Пок.	Стучать по столу ладошками
Съели дружно все до крошки	Попеременно доносить сложенные щепотью пальцы до рта
Пик, Пак, Пок,	Стучать по столу ладошками
Кроме маленькой рыбешки	Махать указательным пальцем из стороны в сторону, соединит указательные и большие пальцы обеих рук, показывая размер, сложить руки «лодочкой»
Пик, Пак, Пок.	Стучать по столу ладошками
Грозно бросились в драку	Стучать кулаком о кулак, держа руки параллельно столу, грозно нахмурить брови
Пик, Пак, Пок,	Стучать по столу ладошками
Учинив большую свалку,	Вращать руки вдоль друг друга – «моторчик»
Пик, Пак, Пок.	Стучать по столу ладошками
Чтобы жить со всеми дружно	Пожать одной рукой другую
Пик, Пак, Пок,	Стучать по столу ладошками
Уступать друг другу нужно,	Вытянуть руки вперед, слегка разведя в стороны
Пик, Пак, Пок.	Стучать по столу ладошками

Занятие 30. Обобщение. Животные жарких стран.

Загадки.

Он ходит, голову задрал,
 Не потому, что важный граф,
 Не потому, что гордый нрав,
 А потому, что он... (**жираф**).

Грива есть, но он не лошадь,

Нет короны, а он – царь.

(лев)

Как он смотрится красиво!
Как прекрасна его грива!
Солнышко сияет в ней!
Настоящий царь зверей!
Если только зарычит,
Каждый в страхе задрожит
И смолкает, присмирив...
Хоть красив, но грозен... **(лев)**
Среди всех животных суши,
Он по весу – чемпион,
У него большие уши, длинный хобот,
Это - ... **(слон)**.
(А. Рысаков)

Очень много силы в нем,
Ростом он почти что с дом,
У него огромный нос,
Будто нос лет тыщу рос.
(слон)

Под водой на глубине
Я живу на самом дне.
Я зеленый весь, как тина
От макушки до хвоста,
Гребень на спине – щетиной...
Как зовут меня, друзья?
(Крокодил)

По реке плывет бревно –
Ох и злющее оно!
Тем, кто в речку угодил,
Нос откусит ... **(крокодил)**.

Проживает в теплых странах,
Обожает есть бананы.
Хвост не хуже, чем рука,
Смотрит гордо свысока.
Джунгли ей как дом родной,
В них живет со всей семьёй.
Ей тарзанкою лианы,
А зовётся ... **(обезьяна)**.

Смешно корчат рожи, аж «вылезли из кожи»!
Любят киви и бананы, потому что ... **(обезьяны)**.
(Н. Губская)

Песенка для игры «У жирафа пятна...»

У жирафов пятна, пятна, пятнышки везде,
У жирафов пятна, пятна, пятнышки везде.
(показываем руками пятна по всему телу)

Припев:

На лбу, ушах, на шее, на локтях.

Есть на носах, на животах, коленях и носках.

(Показываем части тела)

У льва есть шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде,

У льва есть шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде.

(показываем руками шерстку по всему телу, поглаживая себя)

Припев:

На лбу, ушах, на шее, на локтях.

Есть на носах, на животах, коленях и носках.

(Показываем части тела)

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде,

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде,

(показываем руками складочки по всему телу, как бы щипая себя)

Припев:

На лбу, ушах, на шее, на локтях.

Есть на носах, на животах, коленях и носках.

(Показываем части тела)

Занятие 34. Заключительное «Возвращение домой. Лучшие игры»